

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ДОНЕЦКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШАХТЕРСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА СЕЛА МАЛООРЛОВКА»

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета
МБОУ «Шахтёрская СШ
с. Малоорловка»
протокол от «31» августа 2023 №1

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора
МБОУ «Шахтёрская СШ
с. Малоорловка»
от «31» августа 2023г. № 60
С. В. Марич



Программа
дополнительного образования
по туристско-краеведческому направлению
«Память»

возраст обучающихся: 11-16 лет
срок реализации: 5 лет

Малоорловка, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	14
УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН	44
МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ	50
СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	50

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В классификации программ по уровню освоения данная программа имеет углубленный уровень, по форме организации содержания и процесса педагогической деятельности – программа модульная, составленная из самостоятельных, устойчивых, целостных блоков.

Образовательный процесс данной программы определяют и регламентируют государственные и ведомственные нормативные документы:

- Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации";
- Закон Донецкой Народной Республики «Об образовании»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31 марта 2022 года N 678-р
- «Инструкция по проведению туристских спортивных походов с учащейся и студенческой молодежью» (приказ МОН ДНР № 85 от 24.03.2015 г.);
- «Положение о туристских маршрутно-квалификационных комиссиях учебных заведений» (приказ МОН ДНР № 85 от 24.03.2015 г.);
- Устав МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО

ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ШАХТЁРСКАЯ
СРЕДНЯЯ ШКОЛА СЕЛА МАЛООРЛОВКА»

- Локальные акты образовательного учреждения МБОУ «ШАХТЁРСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА С. МАЛООРЛОВКА»

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важны связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Всестороннее изучение определенной части своей страны, региона, города, района, поселка, то есть той территории, которая считается родным краем, способствует познанию исторических корней и осознанию неповторимости Отечества и его судьбы, гордости за сопричастность к деяниям предков современного поколения и их исторической ответственности за происходящее в обществе и государстве.

Одной из действенных форм работы по приобщению обучающихся к изучению истории своего края, его традиций и культуры, воспитания успешной и компетентной личности является деятельность музеев при образовательных организациях. Образовательно-воспитательное влияние на детей наиболее эффективно проявляется в процессе их участия в осуществлении различных направлений музейной деятельности. Ребенок выступает здесь не как потребитель продукта музейной и экскурсионной деятельности, а как активный его создатель. Участвуя в поисково-собираательной работе, учащиеся постоянно соприкасаются с историей образовательной организации, района, города, независимо от того, какую тему они изучают.

Программа туристско-краеведческого кружка «Наша история»

модифицированная, составлена на основе авторской программы «Юные музейеды», автор Кушнерова Т. Ф., Донецкий Республиканский Центр туризма и краеведения учащейся молодежи (приказ МОН ДНР от 16. 06. 2016 года № 630).

Новизна программы состоит в том, что впервые в программу дополнительного образования туристско-краеведческой направленности введены темы, которые способствуют углублению знаний обучающихся по истории Донецкого края, а именно: «Выдающиеся краеведы Донецкого края», «Забытые имена исторических деятелей Донбасса»; «Основные направления развития музейного дела в Донецкой Народной Республике на современном этапе».

Впервые в программу дополнительного образования туристско-краеведческой направленности включены темы из программы «Искусствоведческое краеведение Донбасса», 5 класс / 6 класс (авторы Лобынцева С. Н., Минасян Н. Г.). Это способствует не только углублению знаний обучающихся по истории Донецкого края, но и дает возможность более яркому проявлению фантазии обучающихся, развитию их творческого потенциала и логического мышления.

Актуальность данной программы заключается в том, что, вместе с усвоением теоретических знаний и практических умений в области истории и культуры родного края, музейного и экскурсионного дела, обучающиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям. У них формируется понимание места и роли родного края в мировом процессе, в развитии и укреплении общества, в его защите от возможной агрессии, понимание особенностей менталитета, нравов, обычаев, верований и традиций нашего народа, героического прошлого различных поколений; потребность сохранить для других поколений исторические, природные, материальные, художественные и культурные ценности.

Благодаря формированию и развитию у детей таких важнейших социально значимых качеств как гражданская зрелость, любовь к Отечеству, ответственность, чувство долга, готовность к преодолению трудностей, самопожертвование, намного возрастут их потребности и возможности к активному участию в решении важнейших проблем общества в различных сферах его деятельности.

Программа носит образовательно - развивающий характер и помогает решить не только воспитательные, но и социальные проблемы (обеспечение занятости в свободное от учебы время, профилактика беспризорности и безнадзорности детей, асоциального поведения подростков и др.). Содержание программы направлено на создание условий для укрепления и сохранения физического и психического здоровья учащихся.

Педагогическая целесообразность.

Данная программа предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной, экспозиционной и экскурсионной работы в музее. Это, возможно, поможет детям в выборе будущей профессии.

Реализация блоков туристской и общефизической подготовки, основ безопасности жизнедеятельности и первой медицинской помощи предполагает получение обучающимися основных знаний по туристской технике, топографии и спортивному ориентированию; физически подготовиться к походам и экспедициям, уверенно себя чувствовать при непредвиденных обстоятельствах.

При реализации содержания данной программы дополняются знания, полученные детьми при изучении учебных курсов истории, изобразительного искусства, литературы, географии, биологии, экологии и др.

Все это отвечает актуальным вопросам современного воспитания личности, а также помогает обучающимся определиться в выборе будущей профессии: педагога дополнительного образования, музееведа, экскурсовода, гида по туризму, судьи соревнований по спортивному ориентированию, топографа, картографа, методиста по туризму и т. п.

Цель программы:

- приобретение обучающимися личностных компетентностей в процессе овладения основами музейной, экскурсионной, краеведческой и туристской деятельности;
- укрепление физического здоровья обучающихся;
- формирование гражданской идентичности, осознания принадлежности к родной земле, народу Донецкого края;
- воспитание чувства патриотизма, преданности в служении Родине.

Обучающие задачи:

- дополнение и углубление знаний по истории и развитию Донецкого края;
- ознакомление и изучение памятков археологии, истории и культуры через музееведческую и экскурсионную деятельность, краеведческое исследование и туристское путешествие;
- формирование навыков поисковой и исследовательской деятельности;
- овладение навыками и умениями пешеходного туризма и спортивного ориентирования.
- формировать представление о краеведении, как о предмете исторического и культурного развития общества;
- углублять и расширять знания о природе родного края, его истории,

культуре, обычаях и традициях своего народа.

Развивающие задачи:

- развитие творческих способностей в процессе погружения в нравственный, духовный, исторический, эстетический опыт поколений через подготовку краеведческих экскурсий, написание статей, исследовательских работ, отчетов о работе музея;

- развитие исследовательской деятельности обучающихся через поисковую работу, умение описывать музейный предмет, краеведческий объект; оформление и монтаж музейной экспозиции;

- развитие самостоятельного мышления, памяти, правильной речи через умение брать интервью, проведение краеведческих экскурсий и экскурсий по музейным экспозициям образовательной организации;

- развитие социальной активности, способности к сотрудничеству, умение работать в коллективе, способность к решению конфликтов в соответствии с демократическими принципами на основе общечеловеческих ценностей.

- развивать чувство патриотизма и уважения к малой родине;

- развивать в детях самостоятельность, наблюдательность, способность проявлять свои теоретические, практические умения и навыки.

Воспитательные задачи:

- формирование эмоционально-личностного восприятия исследуемого материала и потребности в общении с ним;

- воспитание культуры общения, внимания к людям, отзывчивости;

- формирование самостоятельности, трудолюбия, инициативности и ответственности;

- формирование понимания духовного единства поколений и общности культурного наследия;

- приобщение детей к сохранению памяти о подвигах участников Великой Отечественной войны;

- воспитание потребности в здоровом образе жизни.

- воспитывать у учащихся патриотические и нравственные ценности и идеалы;

- воспитывать бережное и гуманное отношение к природе родного края

Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы состоят в том, что она включает в себя наряду с блоками по краеведению и музееведению, которые есть главными, – блоки туристской и общефизической подготовки.

Так как программа предлагает музей, как предмет социального изучения для юных музееведов; исходит из положения о единстве и взаимосвязи всех видов музейной и экскурсионной деятельности, то основной учебной базой для проведения занятий кружка является музей при образовательной организации.

Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной образовательной программы – 11-16 лет. Наполняемость групп не менее 5 человек (для сельской местности).

Сроки реализации программы - 5 лет: не менее 136 часов в год (часа в неделю).

Формы и режим занятий.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях: индивидуальная (индивидуально-групповая), фронтальная (работа по подгруппам).

Методы обучения:

- словесные (устное изложение, беседа, объяснение, анализ текста),
- наглядные (наблюдение, показ педагогом приемов выполнения, показ видеоматериалов, иллюстраций).
- практические (тренировочные упражнения).

По типу занятия теоретические и практические. Практическая деятельность детей на занятиях должна преобладает над теорией (в примерном соотношении 60 % на 30 %)

Формы проведения занятий: беседа, обсуждение, наблюдение, викторина, выставка, занятие-игра, игра-путешествие, сюжетно-ролевая игра, защита проектов, презентация, конкурс, практическое занятие, сбор, экскурсия, экспедиция, соревнование, поход, встреча с интересными людьми. Кроме того, предусмотрены различные формы самостоятельной работы – подготовка сообщений, рефератов, презентаций, работа в музее.

Педагог, учитывая уровень подготовки, возраст, интересы обучающихся, состояние материально-технической базы учреждения, в котором работают кружки, может вносить изменения в распределение часов внутри соответствующего раздела программы. При этом разделы программы и общее количество часов, отведенное на них, остается неизменным.

Ожидаемые результаты.

По окончании начального этапа подготовки обучающиеся должны знать:

- основные понятия по краеведению и музееведению;
- краткую историю музейного дела;
- перечень основной документации комплектования, учета и хранения музейных фондов;
- структуру школьного музея;
- основные этапы подготовки экскурсии;
- правила безопасности участников туристских походов и соревнований;
- основные виды препятствий;

- особенности организации бивака;
- требования к организации питания туристов;
- условные знаки спортивной и топографической карты;
- туристские возможности Донецкого края;
- основные виды краеведческих наблюдений;
- местные признаки ухудшения и улучшения погоды;
- симптомы основных видов травм и заболеваний, которые могут произойти в походе или на соревнованиях;
- порядок действий в экстремальной ситуации в походе или на соревнованиях, порядок оказания первой доврачебной помощи.

Обучающиеся должны уметь:

- работать с историческими источниками;
- разрабатывать анкеты и вопросники;
- провести обзорную экскурсию по музею образовательной организации;
- систематизировать собранный краеведческий материал;
- выступать с сообщением об участии в краеведческом исследовании;
- рассказать о 3-4 историко-культурных объектах Донецкого края;
- ориентироваться на местности с помощью карты и компаса, проходить маршрут по легенде, карте;
- преодолевать основные препятствия;
- вязать туристские узлы;
- организовать бивак, разжигать костер;
- готовить пищу в походных условиях на костре;
- соблюдать правила санитарии, гигиены и техники безопасности;
- оказывать первую доврачебную помощь при травмах.

После второго года подготовки обучающиеся должны знать:

- историю развития музейного дела;
- историю музея при базовой образовательной организации;
- структуру школьного музея;
- перечень основной документации комплектования, учета и хранения музейных фондов;
- правила хранения музейных экспонатов;
- основные этапы подготовки и приемы проведения экскурсии;
- стоянки древнего человека на территории Донецкого края;
- правила безопасности участников туристских походов и соревнований;
- технику преодоления препятствий;
- особенности организации бивака;
- требования к организации питания туристов;

- условные знаки спортивной и топографической карты, порядок прохождения дистанций на соревнованиях по спортивному ориентированию;

- туристские возможности Донецкого края;
- правила проведения туристских путешествий;
- основные методы краеведческих исследований;
- симптомы основных видов травм и заболеваний, которые могут произойти в походе или на соревнованиях;
- порядок действий в экстремальной ситуации в походе или на соревнованиях, порядок оказания первой доврачебной помощи.

Обучающиеся должны уметь:

- работать с историко-краеведческими источниками;
- разрабатывать анкеты и вопросники;
- взять интервью у участника или свидетеля боевых действий;
- определить тип и профиль музея;
- работать с учетной документацией школьного музея;
- провести тематическую экскурсию по музею образовательной организации;
- организовать выставку в музее образовательной организации;
- систематизировать собранный краеведческий материал;
- выступать с рефератами, сообщениями;
- рассказать об историко-культурных объектах Донецкого края;
- заполнить паспорт памятника родного края;
- ориентироваться на местности с помощью карты и компаса, проходить маршрут по легенде, карте, преодолевать дистанцию по спортивному ориентированию в заданном направлении;
- преодолевать основные препятствия;
- вязать туристские узлы;
- организовать бивак, разжигать костер;
- готовить пищу в походных условиях на костре;
- соблюдать правила санитарии, гигиены и техники безопасности;
- комплектовать походную аптечку;
- оказывать первую доврачебную помощь при травмах.

После третьего года обучения (среднегоэтапа) обучающиеся должны знать:

- теоретические основы краеведения и музееведения;
- нормативно-правовые документы по организации работы музея при образовательной организации;
- правила проведения туристского путешествия и туристских соревнований;
- перечень основной документации комплектования, учета и хранения музейных фондов;
- структуру школьного музея;
- основные этапы подготовки и приемы проведения экскурсии;

- основные требования к отчету о краеведческой экспедиции и туристский поход;
 - правила безопасности участников туристских походов и соревнований;
 - основные виды препятствий;
 - особенности организации бивака;
 - требования к организации питания туристов;
 - условные знаки спортивной и топографической карты, порядок прохождения дистанций на соревнованиях по спортивному ориентированию;
 - туристские возможности Донецкого края;
 - основные виды краеведческих наблюдений;
 - местные признаки ухудшения и улучшения погоды;
 - симптомы основных видов травм и заболеваний, которые могут произойти в походе или на соревнованиях;
 - порядок действий в экстремальной ситуации в походе или на соревнованиях, порядок оказания первой доврачебной помощи.
- Обучающиеся должны уметь:
- работать с историческими источниками;
 - разрабатывать анкеты и вопросники;
 - взять интервью у участника или свидетеля исторического события;
 - провести обзорную и тематическую экскурсии по музею образовательной организации;
 - составить каталог музея образовательной организации;
 - написать план работы музея на учебный год;
 - разработать сценарий массового мероприятия в музее;
 - создавать рекламные материалы музея;
 - систематизировать собранный краеведческий материал;
 - оформлять отчет о краеведческой экспедиции, выступать с рефератами, сообщениями, презентациями;
 - рассказать об историко-культурных объектах Донецкого края;
 - подготовить электронную презентацию о выдающихся деятелях Донбасса;
 - ориентироваться на местности с помощью карты и компаса, проходить маршрут по легенде, карте, преодолевать дистанцию по спортивному ориентированию в заданном направлении;
 - преодолевать основные естественные препятствия;
 - вязать туристские узлы;
 - организовать бивак, разжигать костер;
 - готовить пищу в походных условиях на костре;
 - соблюдать правила санитарии, гигиены и техники безопасности;
 - оказывать первую доврачебную помощь при травмах;

- оценивать собственные достижения и достижения других воспитанников кружка.

К концу четвертого года обучения (средний этап) учащиеся должны **знать:**

- основные понятия краеведения, его разновидности;
- географическую карту родного края;
- разнообразие видов растительного и животного мира;
- виды растений и животных, занесенных в Красную книгу;
- особенности исторического развития региона;
- историю своего края, города, школы, семьи;
- культуру и быт народов Донбасса;
- основные этапы подготовки экскурсии;
- туристско-краеведческие возможности Донецкого края;
- основные правила обеспечения безопасности участников экскурсии и похода;
- основные требования к снаряжению;
- правила и последовательность работы с картой и компасом при ориентировании на местности;
- основные требования к месту привалов и ночевок;

симптомы основных видов травм и заболеваний, которые могут произойти в походе или на соревнованиях;

- порядок действий в экстремальной ситуации в походе или на соревнованиях, порядок оказания первой доврачебной помощи.

Учащиеся должны **уметь:**

- работать с разнообразными историческими источниками:
- вещественными (предметами мебели, домашней утвари, одеждой), письменными (описаниями ученых, записками путешественников, фольклорными и художественными текстами) и устными (загадками, поговорками, легендами);
- составлять доклады, рефераты;
- использовать свои знания в практической и творческой деятельности;
- понимать и сочувственно воспринимать исторический опыт других эпох, поколений;
- распознавать символику гербов и создавать герб своей семьи;
- пользоваться компасом и картой при ориентировании на местности;
- двигаться строем по пересеченной местности;
- устанавливать палатку, разжигать костры типа «шалаш», «колодец», готовить место для кострища;
- завязывать основные узлы - прямой, «рифовый», булинь, удавка, простой проводник, контрольный узел;
- преодолевать препятствия по веревке с перилами, бревну, заболоченных участков, по кочкам, жердям, канавам способом «маятник», «мышеловки»;
- соблюдать правила санитарии, гигиены и техники безопасности;

- оказывать первую доврачебную помощь при травмах.
К концу пятого года обучения (этап совершенствования) учащиеся должны **знать:**

- основные достопримечательности края;
- государственное устройство ДНР;
- востребованные профессии в регионе;
- фамилии известных земляков, их вклад в развитие государства;
- охраняемые природные объекты и территории;
- экологические проблемы края и пути их решения;
- основные положения «Инструкции по проведению экскурсий с учащейся и студенческой молодежью»;
- права и обязанности участников экскурсий и путешествий;
- основные правила обеспечения безопасности участников экскурсии и похода;
- правила и последовательность работы с картой и компасом при ориентировании на местности;
- основные этапы подготовки и приемы проведения экскурсии;
- симптомы основных видов травм и заболеваний, которые могут произойти в походе или на соревнованиях;
- порядок действий в экстремальной ситуации в походе или на соревнованиях, порядок оказания первой доврачебной помощи.

Учащиеся должны **уметь:**

- составлять текст и проводить экскурсии по музею (виртуальные экскурсии по краеведческому музею);
- систематизировать и структурировать исторический материал;
- определять историческую ценность окружающих предметов;
- выступать с рефератами, сообщениями;
- рассказывать об историко-культурных объектах Донецкого края;
- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство);
- создавать творческие работы, поделки, рисунки, доклады, фото-коллажи с помощью взрослых или самостоятельно;
- эмоционально - ценностно относиться к природе, человеку, обществу;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественно - образного языка;
- вести исследовательскую работу и участвовать в проектной деятельности самостоятельно или с помощью взрослых;
- наблюдать и выделять характерные особенности природы;
- пользоваться компасом и картой при ориентировании на местности;
- проходить несложные маршруты по письменному описанию

(легендой);

- двигаться пешеходным строем по пересеченной местности, выдерживать темп, интервал движения;
- двигаться по песку, болоту;
- преодолевать препятствия по веревке с перилами, «бабочке», бревну, вброд способом «стенка» и «колонна», заболоченных участков по кочкам, жердям, канавы способом «маятник», завала, «мышеловки»;
- завязывать основные узлы - прямой, академический, брамшкотовый, встречный, булинь, удавка, проводник, проводник «восьмерка», схватывающий, контрольный узел;
- устанавливать палатку, разжигать костры разных типов, готовить место для кострища;
- вести дневник похода;
- соблюдать общепринятые правила поведения в обществе, правила дорожного движения.

Способы определения результативности

Данная программа предусматривает следующие методы отслеживания результативности:

- педагогическое наблюдение;
- педагогический анализ участия воспитанников в мероприятиях и соревнованиях, решения задач поискового характера, активности обучающихся на занятиях и т.п.
- педагогический мониторинг (ведение журнала учета, анкетирование, тесты);
- мониторинг образовательной деятельности детей (ведение творческого дневника обучающегося, портфолио обучающегося).

Виды контроля

В начале учебного года рекомендуется провести с целью определения уровня развития детей входной контроль в форме беседы, анкетирования.

В течение всего учебного года для определения степени усвоения учащимися учебного материала, повышения ответственности и заинтересованности воспитанников в обучении проводится педагогическое наблюдение, опрос. Для определения результатов обучения наиболее приемлемой формой контроля является участие воспитанников в туристских соревнованиях, краеведческих акциях и экспедициях, слетах поисковиков и краеведов. В конце учебного года и курса обучения проводится открытое итоговое занятие с приглашением родителей. Результаты контроля могут быть основанием для корректировки программы и поощрения учащихся.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание программы начального этапа подготовки

РАЗДЕЛ I

Вступительная часть

1.1. Вступительное занятие. Задачи и содержание деятельности кружка

Организационные моменты. Цели и задачи занятий по программе кружка. Обсуждение и составление плана работы кружка. Права и обязанности членов кружка.

1.2. Обеспечение безопасных условий проведения учебных занятий и туристско-краеведческих путешествий

Практические занятия: техника безопасности во время проведения занятий в помещениях, спортивных залах, на спортивных площадках и местности. Безопасные условия организации экскурсий. Правила дорожного движения. Нормы поведения в городском транспорте. Противопожарная безопасность. Проведение инструктажа.

РАЗДЕЛ II

Краеведение

2.1. Понятие о краеведении. Родной край

Определение понятия краеведение. Что такое родной край? Особенности географического положения родного края. Исторические события, свидетельства о прошлом края. Основные виды краеведения: географическое, историческое, археологическое, геологическое, экологическое, литературное, этнографическое.

Практические занятия: осмотр окрестностей своего населенного пункта, экскурсии в краеведческий музей, работа со словарем понятий.

2.2. Туристско-краеведческие путешествия. Их организация и проведение

Определение цели и задачи туристско-краеведческого путешествия. Наиболее интересные места для проведения путешествий и экскурсий. Заказники и заповедники. Маршруты путешествий. Понятие о плане подготовки к путешествию и распределение обязанностей в группе. Знакомство с районом путешествия. Комплектование состава группы. Распределение обязанностей. Составление графика движения с учетом физической подготовки участников, состояния дорог, рельефа и погодных условий. Подготовка снаряжения и продуктов питания. Обработка собранных материалов. Отчет о туристском путешествии.

Практические занятия: сюжетно-ролевая игра «Мы собираемся в путешествие». Изучение карты путешествия, каталогов, атласа и т.д.

2.3. Историко-краеведческие исследования родного края

Виды архивных и музейных материалов по истории и культуре родного края. Сбор и обработка историко-краеведческих материалов.

Записи воспоминаний очевидцев событий. Анкеты, опросники. Правила хранения и использования исторических документов.

Практические занятия: составление опросника для записи воспоминаний ветерана Великой Отечественной войны. Знакомство с организацией работы в архивах.

2.4. Памятники истории и культуры родного края

Исторические и культурные памятники – достояние народа. Виды памятников: исторические, археологические, градостроительства и архитектуры, искусства, документальные.

Практические занятия: ознакомление с Каталогом объектов природно-заповедного фонда и историко-культурного наследия Донецкого края. Проведение пешеходных и виртуальных экскурсий.

РАЗДЕЛ III

Основы музееведения

3.1. Основные понятия музееведения

Происхождение слова «музей». Какие бывают музеи? Что такое «экспонат», «музейный предмет»? Музейные фонды. Функции музея.

Практические занятия: составление словаря музейных терминов. Посещение музея.

3.2. Знакомство с развитием музейного дела

Собирательство и коллекционирование древностей. Коллекционирование в античную эпоху и эпоху Средневековья. Исторические предпосылки возникновения музеев. Первые музеи в Европе и России. Музей в современном обществе.

Практические занятия: подготовка сообщения об истории создания школьного музея и выступления с сообщениями.

3.3. Знакомство с деятельностью школьного музея

Музей при образовательной организации – центр обучения и воспитания подрастающего поколения. Структура музея при образовательной организации и его деятельность. Работа совета музея.

Практические занятия: Знакомство с экспозициями школьного музея. Распределение обязанностей среди членов совета музея. Составление плана работы школьного музея и совета музея. Подготовка презентационных материалов о деятельности музея при образовательной организации.

3.4. Фонды музея

Музейные предметы как основа работы музея. Состав и структура музейных фондов. Комплектование фондов. Учет музейных фондов и их документация. Хранение музейных фондов.

Практические занятия: знакомство с инвентарными книгами и книгами учета школьного музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея. Эtiquетаж в музее.

3.5. Музейная экспозиция и её виды

Музейная экспозиция, экспозиционные материалы, методы построения музейной экспозиции. Экспозиции (постоянные и временные, тематические). Обновление экспозиций.

Практические занятия: знакомство с экспозициями школьного музея; составление музейного календаря; подготовка материала для тематической экспозиции (копии документов, подготовка макетов, муляжей и др.).

3.6. Основы экскурсионной деятельности

Понятия: экскурсия, экскурсовод. Классификация, виды и формы проведения экскурсий. Основные этапы подготовки экскурсии: определение темы, целей и задач экскурсии. Установление источников, отбор и изучение экскурсионных материалов. Изучение и составление маршрута экскурсии. План и разработка экскурсии.

Практические занятия: работа со словарем, разработка и проведение обзорной экскурсии в школьном музее. Подготовка виртуальной экскурсии по экспозициям музея.

РАЗДЕЛ IV

Туристско-спортивная подготовка

4.1. Понятие о спортивном туризме. Виды спортивного туризма

Что такое спортивный туризм? Виды спортивного туризма: пешеходный, горный, водный, лыжный, велосипедный и другие. Особенности видов спортивного туризма.

Практические занятия: подготовить сообщение о выдающихся спортсменах по спортивному туризму в Донецком крае (работа с Интернетом).

4.2. Спортивное ориентирование. Топографическая подготовка

Условные топографические знаки. Способы ориентирования на местности по компасу, небесным светилам. Определение сторон горизонта по компасу. Понятие об азимуте, масштабы спортивных карт. Условные знаки на спортивных картах. Виды соревнований в спортивном ориентировании.

Практические занятия: ознакомление с устройством компаса, ориентирование на местности по карте и легенде; определение сторон горизонта по компасу; движение по указанному азимуту. Подготовка к соревнованиям.

4.3. Туристское снаряжение

Практические занятия: общие требования к снаряжению (масса, надежность, компактность, эстетичность, соответствие назначению). Групповое, индивидуальное, специальное и самодельное снаряжение. Подготовка и ремонт снаряжения. Укладка рюкзака. Соревнования по укладке рюкзака.

4.4. Туристский быт

Практические занятия: Общие требования к местам привалов и ночлегов. Обустройство бивака (места привала и ночевки), установка палаток. Различные типы костров и их назначение, устройство места для

костра, заготовка дров, разжигание костра. Противопожарные мероприятия. Организация питания, приготовление пищи в полевых условиях, охрана природной среды.

4.5. Техника пешеходного туризма

Движение группы в пешем походе; способы преодоления простых природных препятствий. Обеспечение безопасности при преодолении препятствий. Туристские узлы, их назначение.

Практические занятия: отработка навыков преодоления препятствий:

- движение через болото по кочкам;
- преодоление рва с помощью жерди;
- преодоление рва с помощью подвесной веревки «маятником»;
- переправа через речку вброд с использованием перилл;
- переправа через речку по бревну.

Вязание туристских узлов: прямой, проводник, швейцарский проводник (восьмерка), булинь, брамшкотовый, встречный.

РАЗДЕЛ V

Общая физическая подготовка и безопасность жизнедеятельности

5.1. Физическая подготовка. Спортивные игры

Утренняя гимнастика - один из факторов физической подготовки юных музееведов. Время, условия и место проведения утренней гимнастики. Походный шаг. Упражнения для ног, приседания и прыжки. Гигиена гимнастических упражнений. Бег на различные дистанции. Прыжки в длину и высоту.

Практические занятия: разучивание нескольких комплексов утренней гимнастики и техники оздоровительного бега, правильного дыхания; бег на 50 и 100 метров, специальные беговые упражнения, прыжки в длину через препятствия; усовершенствование навыков игры в баскетбол, футбол и т.п.; проведение спортивных эстафет, подвижных спортивных игр на внимание, силу, выносливость, ловкость.

5.2. Правила санитарии и гигиены. Первая медицинская (доврачебная) помощь

Правила личной гигиены (уход за кожей, зубами, чистота ног и т.д.). Гигиена одежды и обуви (правильный выбор обуви и одежды). Гигиена питания и водно-солевой режим. Профилактика заболеваний и травм во время путешествия. Помощь при травмах и заболеваниях, возникших из-за неправильных действий (ожоги, раны, порезы, отравления). Потертости, мозоли. Переломы и их виды; вывихи, растяжения, сотрясение мозга, ушибы головы, живота, груди. Обморок, шок. Виды кровотечений. Правила и техника наложения жгута. Походная аптечка.

Практические занятия: составление списка лекарств походной аптечки; наложение повязок, шин при различных видах переломов, вывихов, растяжений; изготовление носилок, способы транспортировки

пострадавшего, техника реанимации; помощь при травмах и отравлении травами, грибами.

РАЗДЕЛ VI

Участие в массовых мероприятиях

Воспитанники кружка участвуют в плановых мероприятиях (слетах, конференциях, походах, экспедициях, экскурсиях, соревнованиях и т.д.)

РАЗДЕЛ VII

Итоговое занятие

Подведение итогов работы кружка за год. Награждение лучших учащихся кружка по итогам обучения. Задание на лето.

7.1. Музейно-экскурсионное путешествие

Посещение городских музеев, музеев других населенных пунктов на выбор.

Содержание программы второго года подготовки

РАЗДЕЛ I

Вступительная часть

1.3. Вступительное занятие. Задачи и содержание деятельности кружка

Подведение итогов летнего путешествия, экспедиции. Организационные моменты. Особенности работы юных любителей музейного дела в музеях при образовательных организациях. Обсуждение и составление плана работы кружка.

1.4. Обеспечение безопасных условий проведения учебных занятий и туристско-краеведческих путешествий

Практические занятия: Техника безопасности во время проведения занятий в помещениях, спортивных залах, на спортивных площадках и местности. Безопасные условия организации экскурсий и туристско-краеведческих путешествий. Правила дорожного движения. Нормы поведения в городском транспорте.

Противопожарная безопасность в лесопарковой зоне, в туристских путешествиях и краеведческих экспедициях. Проведение инструктажа.

РАЗДЕЛ II

Краеведческий поиск как основа деятельности музея

2.1. Понятие о краеведческом поиске

Понятия: исторический источник, историческое краеведение, поиск, исследование, экспедиция.

Практические занятия: работа со словарем, подготовка электронных презентаций.

2.2. Историко-краеведческие исследования родного края

Роль исторического краеведения в изучении культурно-исторических, трудовых и духовных традиций родного края. Пути сбора историко-

краеведческих материалов. Методы краеведческих исследований и выявлений исторических источников. Вещественные и письменные исторические источники. Историко-краеведческие источники: печатные, статистические, картографические, архивные, фольклорные.

Практические занятия: работа с литературными источниками; работа с письмами, документами, фотографиями в школьном музее; запись воспоминаний свидетелей исторического события.

2.3. Археологическое наследие родного края

Поселения и захоронения на территории родного края. Стоянки древних людей на территории Донбасса: Амвросиевская стоянка, Антоновка, Курдюмовка, Белокузьминовка, Мариупольский могильник. Тайны скифских курганов (Двугорбая и Передериева могила).

Практические занятия: посещение археологического музея исторического факультета Донецкого национального университета. Подготовка выступлений на заданную тематику (рефераты, презентации). Подготовка работ на поисково-краеведческую экспедицию учащейся молодежи «Донбасс экскурсионный» и историко-краеведческую экспедицию учащейся молодежи «Донбасс – мой родной край».

2.4. Памятники истории и культуры как источники краеведческих исследований

Практические занятия:

Паспортизация памятников истории и культуры.

Изучение исторических и культурных памятков края через работу с Каталогом объектов природно-заповедного фонда и историко-культурного наследия Донецкого края; организация пешеходной экскурсии к ближайшему объекту, заполнение паспорта памятника родного края. Подготовка работ на поисково-краеведческую экспедицию учащейся молодежи «Донбасс экскурсионный»

РАЗДЕЛ III

История развития музейного дела

3.1. Коллекционирование как предшественник современного музея

Предпосылки появления музеев. Протомузей. Мусейоны. Принцип калокогатии как предвестник музеев. Первые частные императорские коллекции в Риме. Гимнасии и нимфеюны. Храмы как «музейные» собиратели. Сокровищницы, реликварию, гардеробные. Первые дворцовые музею Италии. Кабинеты, антикварию, студиоло.

Практические занятия: работа со словарем музейных понятий; подготовка электронной презентации по теме.

3.2. Развитие музейного дела в Западной Европе

Естественнаучные кабинеты XVI—XVII вв. Художественное коллекционирование в XVII в. Западноевропейские музею в XVIII в. Формирование концепции публичного музея. Музею и картинные галерею Великобритании, Германии, Австрии, Италии, Франции.

Практические занятия: работа со словарем музейных понятий; подготовка электронной презентации по теме.

3.3. История музейного дела в России

Первые музеи в России. Кабинеты и галереи конца XVII - первой четверти XVIII в. Кунсткамера в Санкт-Петербурге. Императорский музей Эрмитаж. Кабинеты учебных и научных учреждений. Иркутский музеум.

Коллекционирование в России в конце XVIII - первой половине XIX в. Открытие публичных музеев в XIX – начале XX в.

Особенности развития музейного дела в России в XX в.

Создание новых условий и направлений развития музейного дела в стране на современном этапе.

Практические занятия: работа со словарем; подготовка электронной презентации по теме.

РАЗДЕЛ IV

Теоретические основы и нормативное обеспечение деятельности музея

4.1. Музееведение - научная основа музейного дела, нормативное обеспечение деятельности музея

Определение музееведения как науки. Музейный предмет, его свойства и функции. Определение понятий: документирование, комплектование, музейные фонды, музейная коллекция, музейное собрание. Теория музейной коммуникации. Законодательная база работы музеев.

Практические занятия: работа со словарем, работа с карточками учета музейного предмета. Знакомство с законодательными документами, Положением о музее при образовательной организации, которая находится в сфере управления Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики и Порядком учета музеев при образовательных организациях.

4.2. Музей как социокультурное явление

Определение музея как социокультурного явления. Типы и классификация музеев. Социокультурные функции музея: документирование, образовательно – воспитательная, организация свободного времени.

Практические занятия: работа со словарем музейных понятий; подготовить сообщение о музеях города, района, музеях при образовательных организациях и проводимых в них мероприятиях.

РАЗДЕЛ V

Практическая деятельность музея

5.1. Научно-исследовательская работа

Направления научно-исследовательской деятельности музея. Комплектование и исследование фондов. Музееведческие исследования – основа экспозиционной деятельности. Музейно-педагогические и социологические исследования. Эффективность музейной работы.

Практические занятия: работа со словарем музейных понятий, маркировка и шифровка музейных экспонатов.

5.2. Фондовая работа

Взаимосвязь содержания фондов и профиля музея. Научная организация фондов. Музейная коллекция. Музейное собрание. Организация фондовой информационной системы. Охрана музейных предметов.

Практические занятия: работа со словарем музейных понятий, определение типа и профиля школьного музея; работа с книгами учета поступлений и инвентарными книгами.

5.3. Экспозиционно-выставочная деятельность

Специфика и формы музейной экспозиции. Принципы и этапы построения экспозиции. Оформительская работа (распределение основного фонда, этикетаж). Свойства экспозиции. Музейные выставки, их виды и цели организации.

Практические занятия: работа со словарем музейных понятий, работа с экспозициями школьного музея, оформление и монтаж экспозиции, организация выставки по заданной теме. Подготовка работ в рамках акции «Вахта памяти».

5.4. Образовательная деятельность

Музейно–педагогический процесс как средство образовательной деятельности музея. Основные направления музейно–педагогической деятельности: информирование, обучение, развитие творческих начал, общение, организация свободного времени. Взаимодействие музея и образовательной организации.

Практические занятия: создание информационных материалов о работе школьного музея. Организация и проведение массовых мероприятий: экскурсий, тематических вечеров, музейных праздников, встреч, конференций и т.д.

РАЗДЕЛ VI

Основы экскурсионной деятельности

6.1. Экскурсии, их классификация и виды

Признаки и функции экскурсии. Классификация и виды экскурсий. Формы проведения. Особенности показа и рассказа в процессе экскурсии.

Практические занятия: работа со словарем понятий.

6.2. Основные этапы подготовки экскурсии

Определение целей и задач, выбор темы экскурсии. Установление источников экскурсионных материалов. Отбор и изучение экскурсионных материалов. Изучение и составление маршрута экскурсии. Подготовка текста экскурсии. Методическая разработка экскурсии.

Практические занятия: разработка тематической экскурсии в музее при образовательной организации.

6.3. Основные приемы проведения экскурсии

Личность экскурсовода, владение темой, речью, эмоциональность. Приемы показа. Приемы рассказа. Соотношение приемов.

Практические занятия: разработка буклета «Памятка юному экскурсоводу»; посещение Донецкого краеведческого музея, наблюдение за работой экскурсовода.

6.4. Проведение экскурсий в музее при образовательной организации

Практические занятия: проведение тематической экскурсии в музее при образовательной организации.

РАЗДЕЛ VII

Туристско-спортивная подготовка

7.1. Спортивное ориентирование. Топографическая подготовка

Геодезия и картография. Виды картографических материалов, которые используются во время туристско-краеведческих походов и экспедиций.

Практические занятия: измерение и разметка расстояния на карте с помощью линейки, циркуля, курвиметра. Чертеж условных топографических знаков. Топографический диктант. Чертеж условных знаков спортивных карт. Упражнения по чтению спортивных карт. Упражнения на местности по ориентированию в заданном направлении; на маркированной дистанции.

7.2. Туристский быт. Организация питания в туристском походе

Практические занятия:

Режим питания и водно-солевой режим в походе. Калорийность, полезность, вкусовые качества и разнообразность питания. Приготовление пищи в полевых условиях. Устройство места для костра, заготовка дров, разжигание костра. Охрана природной среды.

7.3. Техника пешеходного туризма

Практические занятия:

Техника движения и преодоления природных препятствий в различных условиях:

- движение по тропинкам (приемы следования на подъемах и спусках);
- движение по травянистым склонам (способы «елочка», «серпантин», «спортивный»);
- движение через лесную чащу (способы преодоления лесных завалов, буреломов, скопление валунов и т.п.);
- движение через болото, способы преодоления (вброд, по камням, по кочкам, «маятником», навесная переправа).

Туристские узлы

РАЗДЕЛ VIII

Общая физическая подготовка и безопасность жизнедеятельности

8.1. Физическая подготовка. Спортивные игры

Требования к физическому состоянию юных краеведов. Общая и специальная физическая подготовка как фактор предупреждения и

профилактики заболеваний, травм, несчастных случаев. Утренняя гимнастика одна из составных частей физической подготовки детей. Основы техники оздоровительного бега. Спортивные игры.

Практические занятия: разучивание упражнений утренней гимнастики и техники оздоровительного бега, правильного дыхания; бег на 50 и 100 метров, на длинную дистанцию, специальные беговые упражнения, прыжки в длину через препятствия; усовершенствование навыков подвижных игр, проведение спортивных эстафет, спортивных игр на внимание, силу, выносливость, ловкость.

8.2. Правила санитарии и гигиены. Первая медицинская (доврачебная) помощь

Правила личной гигиены. Гигиена одежды и обуви. Гигиена питания и водно-солевой режим. Профилактика инфекционных заболеваний и травм во время путешествия. Помощь при травмах и заболеваниях, возникших из-за неправильных действий (ожоги, раны, порезы, отравления, укусы).

Потертости, мозоли. Переломы и их виды. Вывихи, растяжения. Действия при повреждении различных органов головы, живота, таза. Острая сердечная недостаточность, острая сосудистая недостаточность.

Виды кровотечений. Правила и техника наложения жгута, различных повязок. Правила транспортировки пострадавшего.

Практические занятия: наложение повязок, шин при различных видах переломов, вывихов, растяжений; изготовление носилок, способы транспортировки пострадавшего, техника реанимации; помощь при травмах и отравлении травами, грибами, при укусах насекомыми.

РАЗДЕЛ IX

Участие в массовых мероприятиях

Кружковцы участвуют в плановых мероприятиях, соревнованиях по спортивному ориентированию и пешеходному туризму.

РАЗДЕЛ X

Итоговое занятие

Подведение итогов работы кружка за год. Награждения лучших учащихся кружка по итогам обучения. Задание на лето.

10.1. Музейно-экскурсионное путешествие

Музейно-экскурсионное путешествие

Содержание третьего года подготовки

РАЗДЕЛ I

Вступительная часть

1.1. Вступительное занятие. Задачи и содержание деятельности кружка

Подведение итогов летнего путешествия, экспедиции. Цели и задачи занятий по программе курса. Роль музеев при образовательных организациях в учебно-воспитательном процессе на современном этапе. Обсуждение и составление плана работы кружка.

1.2. Обеспечение безопасных условий проведения учебных занятий и туристско-краеведческих путешествий

Техника безопасности во время проведения занятий в помещениях, спортивных залах, на спортивных площадках и местности. Безопасные условия организации экскурсий и туристско-краеведческих путешествий. Правила дорожного движения. Нормы поведения в городском транспорте. Противопожарная безопасность в лесопарковой зоне, в туристских путешествиях и краеведческих экспедициях. Проведение инструктажа.

РАЗДЕЛ II

Краеведение. Забытые страницы истории родного края

2.1. Выдающиеся краеведы Донецкого края

Практические занятия: подготовка электронной презентации, реферата о жизненном пути и научной деятельности одного из выдающихся краеведов Донецкого края: В. Евсеев, В. Городцов, Н. Сибилев, П. Ефименко, С. Локтюшев, Д. Цвейбель, А. Моруженко, Р. Лях, З. Лихолобова, В. Пирко и др. С. Рудницкий, В. Замковой, Н. Вознесенский, Г. Горбунев, В. Пассек, Е. Кондратюк, Н. Янко, В. Графф, Н. Швец и др., выступление с подготовленным материалом. Проведение недели юного краеведа.

2.2. Забытые имена исторических деятелей Донбасса

Съезд горнопромышленников Юга России. Н.Ф. фон-Дитмар. Предприниматели: Иловайские, Ф.Е. Енакиев, В.И. Рутченко, П.А. Карпов, С.С. Поляков, П.Г. Горлов, А.К. Алчевский, А.А. Ауэрбах, Дж. Юз, Э. Боссе. Артем (Сергеев Федор Андреевич) и Донецко-Криворожская республика.

Практические занятия: подготовить электронную презентацию о жизненном пути одного из исторических деятелей Донбасса (на выбор), выступление с подготовленным материалом, подготовка работ на краеведческие экспедиции.

РАЗДЕЛ III

Музей – «визитная карточка» родного края

3.1. Основные направления развития музейного дела в Донецкой Народной Республике на современном этапе

Концепция патриотического воспитания детей и учащейся молодежи.

Практические занятия: ознакомление учащихся с сетью музеев при образовательных организациях, которые находятся в сфере управления Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики, экскурсия в один из музеев.

3.2. Организация работы музея при образовательной организации

Нормативно-правовые документы: Положение о музее при образовательной организации, которая находится в сфере управления Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики, Положение о присвоении звания «Образцовый музей» музеям при образовательных организациях; Порядок учета музеев при образовательных организациях, которые находятся в сфере управления Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики.

Практические занятия: разработка положения о музее при базовой образовательной организации, составление критериев оценки его работы; экскурсия в музей, имеющий звание «Образцовый музей».

3.3. Формы массовой работы школьного музея

Основные формы массовой работы школьного музея: беседы, вечера, викторины, встречи, конкурсы, лектории, кинолектории, музейные праздники, уроки, устные журналы, дни музея, экскурсии и т.д.

Практические занятия: составление плана работы школьного музея на год, методическая разработка массового мероприятия в школьном музее по выбору, проведение мероприятия в музее.

3.4. Рекламная деятельность школьного музея

Реклама как средство, способствующее формированию имиджа музея. Специфика музейной рекламы. Основные средства распространения рекламы. Музейно-педагогическая деятельность как рекламный эффект работы музея при образовательной организации.

Практические занятия: составление каталога школьного музея, создание рекламных материалов о работе школьного музея (буклетов, листовок, пресс-релизов, программ мероприятий в музее); сотрудничество со средствами массовой информации.

РАЗДЕЛ IV

Туристско-спортивная подготовка

4.1. Нормативно-правовое обеспечение туристского путешествия

Практические занятия: работа с документами: Инструкция по организации и проведению экскурсий и путешествий с учащейся и студенческой молодежью. Приказ МОН ДНР от 05.02.2015 №26.

4.2. Туристское ориентирование

Понятие «туристское ориентирование». Виды туристского ориентирования: движение по заданному азимуту и карте, движение в заданном направлении по карте с прохождением контрольных пунктов (КП), ориентирование по маркированному маршруту. Движение по заданному азимуту и расстоянию.

Практические занятия: отработка навыков по видам туристского ориентирования. Подготовка к участию в соревнованиях.

4.3. Основы техники пешеходного туризма

Техника движения и преодоления водных преград. Способы преодоления преград: вброд, по камням, по мостику, «маятником», по навесной переправе. Техника выполнения переправ. Страхование и самострахование.

Практические занятия: отработка навыков движения и преодоления водных преград, навыков страховки и самостраховки. Вязание узлов грудной обвязки.

РАЗДЕЛ V.

Общая физическая подготовка и безопасность жизнедеятельности

5.1. Физическая подготовка. Спортивные игры

Практические занятия:

Регулярность физической подготовки. Включение элементов спортивной физической подготовки в занятия для развития физических качеств учащегося. Выносливость: бег на длинные дистанции в среднем или медленном темпе; выполнение силовых упражнений с нагрузкой. Ловкость: подвижные игры, различные игры и упражнения с мячом, прыжки в длину через препятствия. Сила определенных групп мышц: лазание по канату, приседания, отжимание, упражнения с гантелями. Гибкость: выполнение упражнений с большой амплитудой, упражнения в парах. Усовершенствование навыков игры в баскетбол, футбол и т.п.; проведение спортивных эстафет, подвижных спортивных игр на внимание, силу, выносливость, ловкость.

5.2. Правила санитарии и гигиены. Первая медицинская (доврачебная) помощь

Практические занятия:

Индивидуальные особенности и состояние здоровья участников путешествия. Комплектование походной аптечки: индивидуальной и групповой. Использование лекарственных растений и дикорастущих ягод в походе. Способы иммобилизации и переноски пострадавшего при травмах различной локализации.

РАЗДЕЛ VI

Участие в массовых мероприятиях

Кружковцы участвуют в плановых мероприятиях, соревнованиях по спортивному ориентированию и пешеходному туризму.

РАЗДЕЛ VII

Итоговое занятие

Подведение итогов работы кружка за год. Награждения лучших учащихся по итогам обучения.

7.1. Музейно-экскурсионное путешествие

Посещение музеев при образовательных организациях.

Содержание четвертого года обучения

РАЗДЕЛ I

Вступительная часть

1.1. Вступительное занятие. Задачи и содержание деятельности кружка

Организационные моменты. Знакомство с кружковцами, их интересами и увлечениями. Цели и задачи занятий по программе кружка. Обсуждение и составление плана работы кружка. Права и обязанности членов кружка. Интерактивные игры на сплочение коллектива.

1.2. Обеспечение безопасных условий проведения учебных занятий и туристско-краеведческих путешествий

Практические занятия:

Безопасность жизнедеятельности во время проведения занятий в помещениях, спортивных залах, на спортивных площадках и местности. Безопасные условия организации экскурсий. Правила дорожного движения. Нормы поведения в городском транспорте. Противопожарная безопасность. Проведение инструктажа. Интеллектуально-познавательная игра «Знатоки родного края» (с целью определения уровня знаний обучающихся).

РАЗДЕЛ II Краеведение

2.1. Понятие о краеведении. Родной край

Краеведение – наука о родном крае. Определение понятия «краеведение», «родина», «малая родина». Основные виды краеведения: географическое, историческое, археологическое, геологическое, экологическое, литературное, этнографическое, искусствоведческое.

Географическое положение родного края. Знакомство с городами и районами Донецкой Народной Республики. Донецк - главный город республики. Наш город на карте.

Достопримечательности города: архитектурные памятники, музеи, парки.

Охрана памятников истории и культуры.

Общие понятия о рельефе. Формы рельефа местности. Особенности рельефа Донецкого края.

Горные породы и минералы. Использование полезных ископаемых в хозяйстве края. Основные отрасли промышленности и сельского хозяйства.

Понятие «погода», «климат». Основные характеристики погоды: температура, сила и направление ветра, облачность, атмосферные явления.

Климатические особенности нашей местности. Метеонаблюдения. Влияние климата на жизнедеятельность и здоровье населения.

Внутренние воды и их использование. Водные ресурсы Донбасса. Значение рек, водоёмов в жизни людей.

Туристско-краеведческие возможности родного края.

Практическая часть:

Работа с картой (нанесение на карту населенных пунктов республики). «Мой замечательный город» (просмотр фильмов и слайдов о родном городе). Прогулка по паркам города. «Мое любимое место в городе» (самостоятельная работа с интернет - источниками и подготовка сообщений о любимых достопримечательностях в городе). Дидактическая игра «Собери картинку» (складываем в пазлы достопримечательности Донецка). Создание и защита дизайн - проекта «Донецк – город будущего» (каким мы видим свой город в будущем). Работа с образцами горных пород и минералов. Организация работы по составлению календаря погоды. Составление туристско-краеведческого маршрута. Экскурсия по улицам города (района). Создание коллажа, панно на основе фотографий, сделанных во время экскурсионного маршрута.

2.2. История родного края

Источники изучения родного края (вещественные, изобразительные, письменные, устные).

Особенности исторического развития региона (с древнейших времен до наших дней). Знакомство с историей своего города (посёлка).

«Краеведческий альманах» (неизвестные страницы истории родного края). «Улицы моего города рассказывают...» (история города в названиях улиц).

Исторические памятники Донбасса. «Они остались в памяти и бронзе» (виртуальная экскурсия по памятным местам воинской славы).

Родной край в годы Великой Отечественной войны. След войны в судьбах людей Донбасса (письма с фронта, воспоминания ветеранов-земляков).

Вклад нашего региона в общую победу.

Нумизматика. Гербальдика Донбасса. О чем могут рассказать гербы городов Донбасса?

Родословная моей семьи.

Практическая часть: Экскурсия в краеведческий музей. Посещение библиотеки или Государственного архива Донецкой Народной Республики. Знакомство с историческими документами, картами и фотографиями. Ретро-путешествие по старинным улицам и паркам города. Нанесение на карту монументов Донецка. Игры «Пазл памятника», «Угадай памятник по фрагменту». Встречи с ветеранами войны и труда. «Письмо в рисунках» (послание будущим поколениям). Сбор материала по истории своей семьи. Составление генеалогического древа «Откуда я родом?». «Герб моей семьи» (разработать эскиз герба своей семьи и объяснить выбор символических знаков герба).

2.3. Историко-этнографические особенности региона

Национальная палитра Донбасса.

Культура и быт народов Донбасса. Семейные обычаи, обряды, традиции и праздники – от древних времен до современности.

Народные промыслы и ремесла. Декоративно-прикладное искусство. Фольклорные сокровища Донбасса (легенды, шахтерские были и сказы,

пословицы, поговорки, частушки, песни, сказки).

Знакомство с музыкальным и хореографическим творчеством края. «Таланты родного края» (художники, композиторы, писатели, поэты, артисты).

Практическая часть: Защита рефератов «Современные семейные обряды, традиции и праздники». Разработка и создание календаря праздничных дат (работа в группах). «Мастерская художественных промыслов» (лепка, аппликация, вышивка, изготовление сувениров-оберегов и т.д.). Мастер-класс по декоративно-прикладному искусству (рисование кофе или шоколадом), гончарный мастер-класс. Литературная гостиная «О малой родине стихами...». «Серенада родному краю» (творчество местных поэтов, художников, музыкантов, разучивание народных песен, танцев, частушек). Творческое задание: подобрать стихотворения, тексты песен, пословицы и поговорки о родном крае. «Краеведческое рандеву» (встречи с известными людьми нашего края). Посещение выставок, концертов. Создание коллективной иллюстрации «Город, в котором я живу».

2.4. Природа родного края. Основы экологии

Природа родного края.

Знакомство с растительным миром края. Разнообразие видов растений.

Лекарственные растения и их использование. Ядовитые растения. Съедобные и несъедобные грибы.

Разнообразие животных края. Редкие виды животных. Рыбы, обитающие в реках нашего края. Мир насекомых. Жизнь птиц. Влияние времени года на жизнь животных.

Растения и животные, занесенные в Красную книгу. Охрана природы родного края.

Заповедные места Донбасса (Донецкий ботанический сад, региональный ландшафтный парк «Донецкий кряж», региональный ландшафтный парк «Зуевский»).

Практическая часть: Участие в акции «Внимание, первоцвет!».

Виртуальная экскурсия «На свидание с первоцветами», оформление информационных стендов о первоцветах, конкурсы плакатов и рисунков. Экологическая игра-викторина «Знаете ли вы природу родного края?». Составление и заполнение календаря природы по временам года. Экскурсия в музей биологического факультета ДонНУ. Виртуальный тур по ландшафтным паркам и заповедным местам родного края. Сбор и создание гербария. Операция «Чистый двор». Участие в экологическом проекте «ЭкоДело». Самостоятельная работа с литературой, написание рефератов, составление загадок, ребусов и кроссвордов на экологическую тематику.

РАЗДЕЛ III

Основы музееведения

3.1. Основные понятия музееведения

Происхождение слова «музей». Виды музеев. Понятия: «экспонат», «музейный предмет» Музейные фонды. Функции музея.

Практические занятия: составление словаря музейных терминов. Посещение музея.

3.2. Фонды музея

Музейные предметы как основа работы музея. Состав и структура музейных фондов. Комплектование фондов. Учет музейных фондов и их документация. Хранение музейных фондов.

Практические занятия: знакомство с инвентарными книгами и книгами учета школьного музея; составление учётной карточки экспоната школьного музея. Экеттаж в музее.

3.3. Музейная экспозиция и её виды

Музейная экспозиция, экспозиционные материалы, методы построения музейной экспозиции. Экспозиции (постоянные и временные, тематические). Обновление экспозиций.

Практические занятия: знакомство с экспозициями школьного музея; составление музейного календаря; подготовка материала для тематической экспозиции (копии документов, подготовка макетов, муляжей и др.).

3.4. Основы экскурсионной деятельности

Понятия: экскурсия, экскурсовод. Классификация, виды и формы проведения экскурсий. Основные этапы подготовки экскурсии: определение темы, целей и задач экскурсии. Установление источников, отбор и изучение экскурсионных материалов. Изучение и составление маршрута экскурсии. План и разработка экскурсии.

Практические занятия: работа со словарем, разработка и проведение обзорной экскурсии в школьном музее. Подготовка виртуальной экскурсии по экспозициям музея.

5.1. Научно-исследовательская работа

Направления научно-исследовательской деятельности музея. Комплектование и исследование фондов. Музееведческие исследования – основа экспозиционной деятельности. Музейно-педагогические и социологические исследования. Эффективность музейной работы.

Практические занятия: работа со словарем музейных понятий, маркировка и шифровка музейных экспонатов.

РАЗДЕЛ IV

Туристско-спортивная подготовка

3.1. Туристский поход, экскурсия. Правила безопасности во время проведения походов, экскурсий

История развития туризма. Однодневные прогулки, походы и экскурсии.

Правила поведения в походе. Дисциплина. Правила поведения на воде. Правила дорожного движения. Правила противопожарной безопасности.

3.2. Личное и групповое туристское снаряжение

Индивидуальное, групповое снаряжение. Основные требования к снаряжению (масса, прочность, соответствие назначению). Перечень основных предметов личного снаряжения, требования к каждому предмету. Укладка рюкзака.

Практическая часть: Подготовка снаряжения и уход за ним. Укладка рюкзака на правильность и скорость.

3.3. Топография и основы ориентирования на местности

Спортивная карта. Масштаб карты. Работа с компасом, обучение методам ориентирования на местности с помощью карты. Комплексное чтение карты.

Определение точки стояния. Выбор маршрута, факторы, влияющие на него.

Тактические действия на старте, на дистанции, при отметке контрольных пунктов (КП). Составление тактического плана прохождения КП и распределение сил на дистанции. Тактика выбора пути движения в зависимости от характера местности, насыщенности карты, метеорологических условий.

Спортивное ориентирование как способ укрепления здоровья, воспитания смелости, выносливости. Саморазвитие и самоусовершенствование как необходимый элемент подготовки спортсмена.

Игры и упражнения на местности с учётом вида соревнований.

Типы соревнований по спортивному ориентированию. Старт. Финиш.

Возрастные группы. Допуск к соревнованиям. Обязанности участников соревнований. Принцип «Fair play»

Практические занятия.

Игры и упражнения на местности, направленные на закрепление материала данной темы. Упражнение на развитие внимания, памяти, мышления, волевых качеств. Игры и упражнения, направленные на формирование коллектива. Разработка памяток поведения ориентировщика на соревнованиях. Участие в соревнованиях на дистанциях в заданном направлении, по выбору, Тр-О.

3.4. Оборудование стоянки, туристский быт

Оборудование туристской стоянки. Привалы и ночевки в походе. Основные требования к месту привалов и ночевок (безопасность, наличие воды, дров и т. п.). Установка палатки. Охрана природы.

Типы костров и их назначение. Оборудование и складывание костра. Топливо для костра, способы заготовки растопки и топлива. Безопасность при заготовке дров.

Питание в туристском походе. Приблизительный перечень продуктов питания в походе.

Практическая часть:

Установка палатки. Оборудование кострищ разных типов: «шалаш», «колодец». Приготовление пищи в условиях похода.

3.5. Основные узлы и их применение

История возникновения узлов. Разновидности узлов и их применение.

Основные узлы, применяемые в повседневной жизни: прямой, «рифовый», булинь, удавка, простой проводник, контрольный узел.

Практическая часть:

Отработка навыков вязания узлов. Демонстрация фильма на тему «Туристские узлы».

3.6. Преодоление простейших природных и искусственных препятствий (12 часов)

Строй туристской группы, шаг, интервал. Движение дорогами, тропами.

Способы преодоления простейших естественных и искусственных препятствий без применения специального страховочного снаряжения.

Практическая часть:

Выработка и отработка начальных навыков преодоления препятствий по веревке с перилами, бревну, заболоченных участков по кочкам, жердям, канавы способом «маятник», «мышеловка».

РАЗДЕЛ V

Общая физическая подготовка и безопасность жизнедеятельности

4.1. Физическая подготовка. Спортивные игры

Утренняя гимнастика - один из факторов физической подготовки юных краеведов. Время, условия и место проведения утренней гимнастики.

Походный шаг. Упражнения для ног, приседания и прыжки. Гигиена гимнастических упражнений. Бег на различные дистанции. Прыжки в длину и высоту.

Практические занятия:

Разучивание нескольких комплексов утренней гимнастики и техники оздоровительного бега, правильного дыхания; бег на 50и 100 метров, специальные беговые упражнения, прыжки в длину через препятствия; усовершенствование навыков игры в баскетбол, футбол и т.п.; проведение спортивных эстафет, подвижных спортивных игр на внимание, силу, выносливость, ловкость.

4.2. Правила санитарии и гигиены. Первая медицинская (доврачебная) помощь

Правила личной гигиены (уход за кожей, зубами, чистота ног и т.д.).

Гигиена одежды и обуви (правильный выбор обуви и одежды). Гигиена питания и водно-солевой режим. Профилактика заболеваний и травм во время путешествия. Помощь при травмах и заболеваниях, возникших из-за неправильных действий (ожоги, раны, порезы, отравления). Потертости, мозоли. Переломы и их виды; вывихи, растяжения, сотрясение мозга, ушибы головы, живота, груди. Обморок, шок. Виды кровотечений. Правила и техника наложения жгута. Походная аптечка.

Практические занятия: Составление списка лекарств походной аптечки; наложение повязок, шин при различных видах переломов, вывихов, растяжений; изготовление носилок, способы транспортировки пострадавшего, техника реанимации; помощь при травмах и отравлении травами, грибами.

РАЗДЕЛ VI

Участие в массовых мероприятиях

Предполагает участие кружковцев в плановых мероприятиях. Среди них: экскурсии, соревнования, туристические походы, участие в мастер-классах и выставках, праздничных концертах, встречи с ветеранами Великой Отечественной войны, посещение вечеров творческой интеллигенцией края.

Итоговое занятие

Подведение итогов работы кружка за год. Награждение лучших учащихся кружка по итогам обучения. Задание на лето. Итоговое занятие проводится с применением интерактивных форм обучения (праздник, квест, игра).

Содержание последнего года обучения

РАЗДЕЛ I

Вступительная часть

1.1. Вступительное занятие. Задачи и содержание деятельности кружка
Организационные моменты. Цели и задачи занятий по программе кружка. Обсуждение и составление плана работы кружка. Права и обязанности членов кружка.

1.2. Обеспечение безопасных условий проведения учебных занятий и туристско-краеведческих путешествий

Практические занятия: безопасность жизнедеятельности во время проведения занятий в помещениях, спортивных залах, на спортивных площадках и местности. Безопасные условия организации экскурсий. Правила

дорожного движения. Нормы поведения в городском транспорте. Противопожарная безопасность. Проведение инструктажа. Краеведческая игра-викторина, «Путешествие по родному краю».

РАЗДЕЛ II

Краеведение

2.1. Донбасс – мой родной край (30 часов)

Краеведение, как основа воспитания гражданственности и патриотизма. Связь краеведения с другими науками и дисциплинами (география, история, литература, экология, этнография, археология, изобразительное и музыкальное искусство).

«Краеведение в лицах» (выдающиеся краеведы нашего региона, их достижения).

Донецк – столица Донецкой Народной Республики. Государственное устройство ДНР. Символы государства (флаг, герб, гимн). Государственные праздники Донецкой Народной Республики.

Знакомство с важнейшими достопримечательностями и культурными ценностями города.

Особенности природы родного края: рельеф, почвы, водные ресурсы, полезные ископаемые.

Характерные черты рельефа своей местности. Уникальные формы рельефа. Основные типы почв края. Плодородие и охрана почв.

Водные ресурсы Донбасса. Река, давшая имя нашему городу (Северский Донец). Значение рек, водоёмов в жизни людей.

Климатические особенности Донецкого региона. Метеонаблюдения. Опасные атмосферные явления (молния, гроза, ливень, град, туман, снегопад, гололед). Температурные рекорды, аномалии, зафиксированные в крае.

Народные приметы о погоде. Влияние климата на жизнедеятельность и здоровье населения.

Природные ресурсы региона, их использование и значение для промышленности края. Знакомство с крупными промышленными и сельскохозяйственными предприятиями города.

«В мире профессий» (наиболее распространенные профессии жителей края).

Туристско-краеведческие возможности родного края.

Практическая часть: Путешествие по карте города. Знакомство с основными архитектурными памятниками и арт-объектами. Комплексно-творческий урок «Юные краеведы в поисках архитектурных сокровищ» (создание карты достопримечательностей Донецка). Создание коллективного панно «Я люблю Донецкий край! Потому что...». «Топ - 20 профессий будущего глазами детей» (самостоятельная работа с интернет-источниками и подготовка мини – сообщений о востребованных профессиях). Разгадывание кроссворда «Мой родной шахтерский край», составление кроссвордов на краеведческую тематику. Составление и

заполнение календаря погоды по временам года. Разработка туристско-краеведческого маршрута. Презентация разработанного маршрута. Экскурсия по улицам города (района). Создание коллажа, панно на основе фотографий, сделанных во время экскурсионного маршрута.

2.2. История родного края: от истоков до современности

Мой родной город: вчера, сегодня, завтра. Занятие – экскурсия по родному городу. «Район, в котором я живу» (история образования района). «Улицы моего города рассказывают...» (история города в названиях улиц).

«По волнам памяти» (интересные факты в развитии промышленности, здравоохранения, образования, культуры и спорта родного края).

Система образования: история и современное состояние. Знакомство со школами и дошкольными образовательными учреждениями, учреждениями дополнительного и профессионального образования. Моя школа: знакомство со школьными традициями. Выпускники, прославившие школу, их судьбы.

Наш край в годы Великой Отечественной Войны. «Альбом памяти» (биография героев ВОВ, живших на территории края, их жизненный путь и боевые подвиги). След войны в судьбах людей Донбасса. «Уважения достойны» (рассказы и стихи о подвиге ветеранов ВОВ). «Моя семья – мои истоки» (семейные реликвии и традиции).

«Наш край богат талантами» (известные земляки, их вклад в развитие государства).

Практическая часть: Экскурсия в Военно-исторический музей Великой Отечественной войны (филиал ГУК «Донецкий республиканский краеведческий музей»). Посещение школьного музея боевой славы. Организация показа тематических документальных фильмов и видеороликов. Урок - воспоминание «Старая фотография рассказала...» (написание эссе, сочинения). Защита творческих проектов по теме: «Семейные традиции и ценности». Проведение виртуальных экскурсий, участие в подготовке и проведении мультимедийных презентаций. Встречи с ветеранами войны и труда. «Краеведческое рандеву» (встречи с известными людьми нашего края). «Знаменитые земляки» (самостоятельная работа с интернет источниками и подготовка мини - сообщений о знаменитых земляках - И. Кобзон, С. Бубка, А.Ревва, Л. Подкопаева). Интеллектуальная игра «Колесо истории».

2.3. Искусствоведческое краеведение Донбасса

Знакомство с искусствоведческим направлением в краеведение. Необходимость изучения искусствоведческого краеведения в программе кружка «Юные краеведы».

«Следами пращуров». Мифы и легенды о происхождении славян. Пантеон славянских Богов. Храмовый комплекс «Каменная могила». Каменные образцы письменности.

«Культура киммерийцев». История киммерийцев в легендах и мифах.

Подвиги киммерийцев. Культ оружия. Киммерийский быт.

«Мир скифской культуры». Занятия и обычаи скифов. Скифские ремесла.

Золото скифов. «Символы и знаки Востока»: тотемизм, скифский звериный стиль, зооморфная знаковая система. Декоративно – прикладное искусство скифов: ковка, чеканка, литьё, тиснение и резьба. Женские украшения.

«Русь изначальная. Начало славянской колонизации Донецкого края».

Праздники, обряды, обычаи древних славян. Культ предков у славян. Особенности жанрового состава славянского фольклора. Зарождение декоративно-прикладного искусства: развитие домашних ремёсел – прядение и ткачество из льна, конопли, шерсти; обработка шкур и кож животных, выделка овчины; изготовление предметов из дерева. Развитие гончарного, бондарного, столярного ремёсел.

«Мир хазарской культуры». Исторический калейдоскоп исчезнувшего народа и государства. Историческая справка о жизни хазарского каганата, о быте и укладе, культурно-историческом наследии своего края. Декоративно-прикладное искусство хазар; ювелирное искусство; парадный кафтан.

«Культура печенегов». Племена печенегов на территории Донбасса. Печенеги – хозяева приднепровских, донецких и донских степей вплоть до Волги. Почитание культа воина – кочевника, культ мертвой головы. Печенеги в киноискусстве.

«Половецкая культура». Половцы - надежный щит против экспансии с востока. Оригинальная кочевая архитектура (кочевая юрта). Декоративно-прикладное искусство половцев: ювелирные изделия, женские украшения, изделия из кожи. Украшения конской сбруи. Образ половцев в произведениях искусства.

«Культура татаро-монгольских народов». Всадническая культура Золотой Орды. Экипировка и вооружение войска Золотой Орды. Золотоордынское декоративно-прикладное искусство. Ювелирное искусство исламского мира Золотой орды: чеканка, тиснение, ковка, гравировка. Костюм жителя Золотой Орды (одежда монголо-татарских воинов, прически и головные уборы, обувь, украшения). Культурно-историческое наследие монголо-татар.

Арт - практика: Творческая композиция «Славься, Ярило - Солнце! Лепка «Каменные бабы». Создание дизайн - проекта «Киммерийский воин».

Графография «Киммерийская керамика». Рукоделие из ниток, бусин и пуговиц «Древний амулет удачливого охотника (красавицы-шаманки)». Лепка «Скифские символы». Макаронопластика «Скифская пектораль».

Театрализация календарных песен и обрядов. Аппликация (коллаж) «Заклинание охотников».

Участие в гончарном мастер-классе. Создание эскиза ювелирного украшения хазар. Создание коллективной арт - презентации «Кафтан парадный». Создание коллективной иллюстрации к мультфильму «Никита Кожемяка». Создание эскиза образа воина-печенега. Создание плаката «Оружие и доспехи печенежского воина». Создание коллективной композиции по изготовлению юрт из различных материалов: картона, пластилина, пластика. Создание рамки для зеркала в стиле «Пейп-арт». Дизайн - проект «Половецкий воин сегодня».

Коллективная композиция «Половецкие пляски». Создание изображения лошади в цвете с использованием воинского снаряжения. Создание орнаментальной композиции в иранском стиле для украшения посуды.

Создание золотоордынской сумки и украшение ее аппликацией. Создать костюм скифа - воина. Коллективная работа: «Войдем в картину». (учащиеся рассматривают предложенные изображения, представляя себя на месте событий, рассказывают о своих впечатлениях и ощущениях). Веб-квест «Наследие великой культуры».

2.4. Экология родного края

Знакомство с природой родного края. Обзор растительного и животного мира. «Они не должны исчезнуть» (растения и животные, занесенные в Красную книгу).

«Час занимательной экологии» (загадки, приметы об особенностях природных явлений).

Охраняемые природные территории и объекты Донецкого региона: заповедники, заказники, ландшафтные парки, памятники природы.

Ботанические сады и зоопарки как место сохранения и размножения редких видов растений и животных. Виды природоохранной деятельности человека.

Вклад учащихся в охрану природы родного края. Понятие «экологическая тропа». История создания экологической тропы. Разнообразие экотроп.

Экологические проблемы края и пути их решения. Влияние промышленных предприятий на экологию региона. Глобальный экологический кризис, пути выхода из него.

Практическая часть:

Экскурсия в Донецкий ботанический сад.

Виртуальная экскурсия по ландшафтным паркам и заповедным местам родного края. Творческий конкурс экологических плакатов, листовок и открыток об охране растительного и животного мира нашего края. Создание Красной книги родного края. Познавательная игра-путешествие «Экологическая кругосветка».

Составление экологического календаря. Участие в экологической акции «Очистим планету от мусора». Участие в экологическом проекте «ЭкоДело».

Самостоятельная работа с литературой, написание рефератов, составление загадок, ребусов и кроссвордов на экологическую тематику.

РАЗДЕЛ III

Основы музееведения

3.1. Фондовая работа

Взаимосвязь содержания фондов и профиля музея. Научная организация фондов. Музейная коллекция. Музейное собрание. Организация фондовой информационной системы. Охрана музейных предметов.

Практические занятия: работа со словарем музейных понятий, определение типа и профиля школьного музея; работа с книгами учета поступлений и инвентарными книгами.

3.2. Экспозиционно-выставочная деятельность

Специфика и формы музейной экспозиции. Принципы и этапы построения экспозиции. Оформительская работа (распределение основного фонда, этикетаж). Свойства экспозиции. Музейные выставки, их виды и цели организации.

Практические занятия: работа со словарем музейных понятий, работа с экспозициями школьного музея, оформление и монтаж экспозиции, организация выставки по заданной теме. Подготовка работ в рамках акции «Вахта памяти».

3.3. Экскурсии, их классификация и виды

Признаки и функции экскурсии. Классификация и виды экскурсий. Формы проведения. Особенности показа и рассказа в процессе экскурсии.

Практические занятия: работа со словарем понятий.

3.3. Формы массовой работы школьного музея

Основные формы массовой работы школьного музея: беседы, вечера, викторины, встречи, конкурсы, лектории, кинолектории, музейные праздники, уроки, устные журналы, дни музея, экскурсии и т.д.

Практические занятия: составление плана работы школьного музея на год, методическая разработка массового мероприятия в школьном музее по выбору, проведение мероприятия в музее.

3.4. Рекламная деятельность школьного музея

Реклама как средство, способствующее формированию имиджа музея. Специфика музейной рекламы. Основные средства распространения рекламы. Музейно-педагогическая деятельность как рекламный эффект работы музея при образовательной организации.

Практические занятия: составление каталога школьного музея, создание рекламных материалов о работе школьного музея (буклетов, листовок, пресс-релизов, программ мероприятий в музее); сотрудничество со средствами массовой информации.

РАЗДЕЛ IV

Туристско-спортивная подготовка

1. Организация туристского похода, экскурсии

Однодневные походы и экскурсии, их отличия. Инструкция «По организации и проведению экскурсий и путешествий с учащейся и студенческой молодежью». Последовательность подготовки однодневного похода, экскурсии (разработка маршрута, комплектация группы, подбор снаряжения, приобретение продуктов питания, комплектование медицинской аптечки и т. п.).

Практическая часть: Распределение обязанностей в группе. Оформление документов.

2. Правила безопасности во время проведения походов

Опасности, связанные с подготовкой участников к походу и при его проведении. Правила поведения в походе. Дисциплина. Правила поведения на воде. Требования к укладке рюкзака, установки палатки. Правила противопожарной безопасности. Темп движения в зависимости от условий похода. Обязанности направляющего и замыкающего во время движения группы в походе. Поведение туристов на коротких привалах. Режим дня. Способы и средства сигнализации в походе (таблица сигналов).

3. Личное и групповое туристское снаряжение

Индивидуальное, групповое снаряжение. Основные требования к снаряжению (масса, прочность, соответствие назначению). Перечень основных предметов личного и группового снаряжения (в зависимости от вида туризма), требования к каждому предмету.

Практическая часть: Подготовка и ремонт снаряжения. Уход за снаряжением. Тест «Что я возьму с собой в поход» (в зависимости от вида туризма).

4. Топография и основы ориентирования на местности

Понятие о топографии. План и карта их сходство и отличие. Общее понятие о масштабе карты. Числовой и линейный масштабы, их использование.

Измерение и откладывание расстояний на карте. Условные топографические знаки. Виды условных знаков. Изображение местных предметов на топографических картах. Компас. Определение сторон горизонта по компасу и местным предметам. Понятие об азимуте.

Практическая часть: Ориентирование на местности: по компасу, местным предметам. Определение расстояния и времени. Определение местонахождения. Движение на местности по легенде. Топографический диктант.

5. Организация бивака. Туристский быт

Туристский бивак. Что такое привал и бивак в походе. Основные требования к месту привала и бивака (безопасность, удобство, наличие воды, дров и т. п.). Развертывание и свертывание бивака. Сушка обуви и одежды.

Экологические требования, охрана природы. Типы костров и их назначение. Костровое оборудование. Где запрещается разводить костер. Оборудование, инвентарь для костра и приготовления пищи.

Топливо для костра, способы заготовки растопки и топлива. Складирование дров, укрытие дров от дождя, подсушивание; место для разделки дров.

Противопожарная безопасность.

Практическая часть: Установка палатки. Оборудование кострищ разных типов. Игра - соревнование «Кто быстрее соберет костер».

6. Питание в походе

Режим питания в туристском походе. Химический состав и калорийность разных продуктов питания. Приблизительный перечень продуктов питания в походе. Упаковка, транспортировка и хранение продуктов. Водно-солевой режим.

Практическая часть: Приготовление пищи в условиях похода, использование даров природы.

7. Основные узлы и их применение

Виды узлов и их применение. Основные узлы, применяемые в туризме: прямой, встречный, брамшкотовый, булинь вокруг опоры, удавка, проводник «восьмерка», схватывающий, контрольный узел.

Практическая часть: Отработка навыков вязания узлов. Соревнования по вязанию узлов.

8. Преодоление простейших природных и искусственных препятствий

Техника движения на спуске, подъеме. Движение тропами, по песку, болоту. Способы преодоления простейших естественных и искусственных препятствий без применения специального страховочного снаряжения. Гимнастическая страховка.

Практическая часть: Выработка начальных навыков преодоления препятствий по веревке с перилами, «бабочке», бревну, вброд способом «стенка» и «колонна», заболоченных участков по кочкам, жердям, канавы способом «маятник», завала, «мышеловки». Способы использования альпенштока.

9. Спортивный туризм и ориентирование, как виды спорта

Техника спортивного ориентирования. Классификация местностей (ландшафтов). Масштаб спортивных карт. Измерение расстояний на карте и местности. Развитие глазомерного способа определения расстояний.

Контрольный пункт, его оборудование и размещение на местности. Быстрое определение местонахождения КП на местности по его легенде. Условные знаки местонахождения КП (пиктограммы - легенды).

Рельеф и его изображение. Изображение на картах рельефа горизонталями. Характерные формы рельефа: гора, хребет, овраг, яма, холм. Специфические формы рельефа: горный, холмистый, байрачный, мелкохолмистый. Понятия об основных и вспомогательных горизонталях.

Компас. Азимут. Виды компасов. Работа с компасом. Движение по азимуту. Ориентирование на местности по рельефу, плоскостным и линейным ориентирам. Определение точки стояния с учётом «старения» карты. Бергштрихи.

Тактическая подготовка спортсмена. Тактика прохождения дистанции в разных видах соревнований по ориентированию: на размеченной дистанции, в заданном направлении, по выбору. Тактические действия командной борьбы в эстафетах и во время личных забегов в экстремальных условиях (изменения на местности, которые не отображены на карте, изменение погодных условий, потеря компаса или карты, потеря своего местонахождения, физическое напряжение и т.д.)

Практические занятия.

Пиктограмматический диктант. Упражнения на местности. Участие в соревнованиях. Изготовление макетов форм рельефа из песка, пластилина и т.д. Изображение условными знаками изготовленных форм рельефа. Упражнения на местности. Участие в соревнованиях. Изучение при помощи компаса сторон горизонта. Движение по указанному азимуту, направлению. Движение за участником для определения по карте точки своего местоположения. Определение и построение масштаба шагов. Упражнения на местности по ориентированию в заданном направлении, по выбору, в Трейл-О для отработки точности ориентирования. Участие в соревнованиях. Выбор и прохождение пути между контрольными пунктами (на риск, в основном по азимуту или ситуации). Подход и отход из контрольного пункта. Отметки на контрольном пункте.

10. Задания и способы морально-волевой и психологической подготовки.

Роль волевых действий во время соревнований по спортивному ориентированию в связи с индивидуальным прохождением дистанции по незнакомой местности. Правило «Fair Play».

Практические занятия.

Тренинг по принятию оперативных решений, в зависимости от моделированных или реальных ситуаций, которые возникают во время соревнований. Проработывание последовательности действий в случае потери ориентации на местности. Развитие внимания, памяти, логического мышления и волевых качеств, чувства ответственности перед коллективом.

11. Правила соревнований по спортивному ориентированию

Значение соревнований. Содержание, виды и характер соревнований по спортивному ориентированию. Порядок старта, его виды. Дистанции соревнований, их нанесение на карту. Допуск, снятие участников соревнований. Права и обязанности участников.

Практические занятия.

Разработка памяток поведения ориентировщика (по характеру соревнований), на старте, на пути к первому КП, после взятия КП, после взятия последнего КП.

РАЗДЕЛ V

Общая физическая подготовка и безопасность жизнедеятельности

4.1. Физическая подготовка. Спортивные игры

Требования к физическому состоянию юных краеведов. Общая и специальная физическая подготовка как фактор предупреждения и профилактики заболеваний, травм, несчастных случаев. Утренняя гимнастика одна из составных частей физической подготовки детей. Основы техники оздоровительного бега. Спортивные игры.

Практическая часть: разучивание упражнений утренней гимнастики и техники оздоровительного бега, правильного дыхания; бег на 50 и 100 метров, на длинную дистанцию, специальные беговые упражнения, прыжки в длину через препятствия; усовершенствование навыков подвижных игр, проведение спортивных эстафет, спортивных игр на внимание, силу, выносливость, ловкость.

4.2. Правила санитарии и гигиены. Первая медицинская (доврачебная) помощь

Правила личной гигиены. Гигиена одежды и обуви. Гигиена питания и водно-солевой режим. Профилактика инфекционных заболеваний и травм во время путешествия. Помощь при травмах и заболеваниях, возникших из-за неправильных действий (ожоги, раны, порезы, отравления, укусы).

Потертости, мозоли. Переломы и их виды. Вывихи, растяжения. Действия при повреждении различных органов головы, живота, таза. Острая сердечная недостаточность, острая сосудистая недостаточность. Виды кровотечений. Правила и техника наложения жгута, различных повязок. Правила транспортировки пострадавшего.

Практическая часть: наложение повязок, шин при различных видах переломов, вывихов, растяжений; изготовление носилок, способы транспортировки пострадавшего, техника реанимации; помощь при травмах и отравлении травами, грибами, при укусах насекомыми.

РАЗДЕЛ VI

Участие в массовых мероприятиях

Предполагает участие кружковцев в плановых мероприятиях. Среди них: экскурсии, соревнования, туристические походы, участие в мастер-классах и выставках, праздничных концертах, встречи с ветеранами ВОВ, посещение вечеров творческой интеллигенцией края.

Итоговое занятие

Подведение итогов работы кружка за год. Награждение лучших учащихся кружка по итогам обучения.

Музыкальный конкурс «Песни у костра». Туристско-краеведческая квест-игра «По родному краю с любовью» (на выбор).

УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Учебно-тематический план начального этапа подготовки

Название раздела, темы	Количество часов		
	Всего	В том числе	
		теоретических	практических
2	3	4	5
РАЗДЕЛ I. Вступительная часть	4	2	2
1.1. Вступительное занятие. Задачи и содержание деятельности кружка	2	2	-
1.2. Обеспечение безопасных условий проведения учебных занятий и туристско-краеведческих путешествий	2	-	2
РАЗДЕЛ II. Краеведение	40	10	30
2.1. Понятие о краеведении. Родной край	6	2	4
2.2. Туристско-краеведческие путешествия. Их организация и проведение	12	4	8
2.3. Историко-краеведческие исследования родного края	12	4	8
2.4. Памятники истории и культуры родного края	10	0	10
РАЗДЕЛ III. Основы музееведения	38	10	28
3.1. Основные понятия музееведения	4	2	2
3.2 Знакомство с развитием музейного дела	6	-	6
3.3. Знакомство с деятельностью школьного музея	4	2	2
3.4. Фонды музея	8	2	6
3.5. Музейная экспозиция	8	2	6
3.6. Основы экскурсионной деятельности	8	2	6
РАЗДЕЛ IV. Туристско-спортивная подготовка	26	6	20
4.1. Понятие о спортивном туризме. Виды спортивного туризма	2	2	-
4.2. Спортивное ориентирование. Топографическая подготовка	8	2	6
4.3. Туристское снаряжение	4	-	4
4.4. Туристский быт	4	-	4

4.5. Техника пешеходного туризма	8	2	6
РАЗДЕЛ V. Общая физическая подготовка и безопасность жизнедеятельности	12	2	10
5.1. Физическая подготовка. Спортивные игры	8	-	8
5.2. Правила санитарии и гигиены. Первая доврачебная помощь	4	2	2
РАЗДЕЛ VI. Участие в массовых мероприятиях	12	-	12
РАЗДЕЛ VII Итоговое занятие	4	4	-
7.1. Музейно-экскурсионное путешествие	Вне сетки часов		
ВСЕГО	136	34	102

Учебно-тематический план второго года подготовки

Название раздела, темы	Количество часов		
	Всего	В том числе	
		теоретических	практических
РАЗДЕЛ I. Вступительная часть	5	1	3
1.1. Вступительное занятие. Задачи и содержание деятельности кружка. Особенности работы юных любителей музейного дела в музеях при образовательных организациях	1	1	-
1.2. Обеспечение безопасных условий проведения учебных занятий и туристско-краеведческих путешествий	4	-	4
РАЗДЕЛ II. Краеведческий поиск как основа деятельности музея	51	11	40
2.1. Понятие о краеведческом поиске	6	2	4
2.2. Историко-краеведческие исследования родного края	18	6	12
2.3. Археологическое наследие родного края	9	3	6
2.4. Памятники истории и культуры как источники краеведческих исследований	18	-	18
РАЗДЕЛ III. История развития музейного дела	13	7	6
3.1. Коллекционирование как предшественник современного музея	2	2	-
3.2. Развитие музейного дела в Западной Европе	1	1	-
3.3. История музейного дела в России	10	4	6
РАЗДЕЛ IV. Теоретические основы	10	4	6

деятельности музея			
4.1. Музееведение – научная основа музейного дела	6	4	2
4.2. Музей как социокультурное явление	4	-	4
РАЗДЕЛ V. Практическая деятельность музея	20	6	14
5.1. Научно-исследовательская работа	6	2	4
5.2. Фондовая работа	2	-	2
5.3. Экспозиционно-выставочная деятельность	6	-	6
5.4. Образовательная деятельность	6	4	2
РАЗДЕЛ VI. Основы экскурсионной деятельности	13	1	12
6.1. Экскурсии, их классификация и виды	1	1	-
6.2. Основные этапы подготовки экскурсии.	2	-	2
6.3. Основные приемы проведения экскурсии	4	-	4
6.4. Проведение экскурсий в школьном музее	6		6
РАЗДЕЛ VII. Туристско-спортивная подготовка	20	4	16
7.1. Спортивное ориентирование. Топографическая подготовка	8	4	4
7.2. Туристский быт. Организация питания в краеведческой экспедиции	8	-	8
7.3. Техника пешеходного туризма	4	-	4
РАЗДЕЛ VIII. Общая физическая подготовка и безопасность жизнедеятельности	16	2	14
8.1. Физическая подготовка. Спортивные игры	14	-	14
8.2. Правила санитарии и гигиены. Первая медицинская (доврачебная) помощь	2	2	0
РАЗДЕЛ IX. Участие в массовых мероприятиях	18	-	18
РАЗДЕЛ X. Итоговое занятие	4	4	-
10.1 Музейно-экскурсионное путешествие	Вне сетки часов		
ИТОГО	170	40	130

Учебно-тематический план третьего года обучения

Название раздела, темы	Количество часов		
	Всего	В том числе	
		Теор.	практических
РАЗДЕЛ I. Вступительная часть	4	2	2

1.1. Вступительное занятие. Задачи и содержание деятельности кружка	2	2	-
1.2. Обеспечение безопасных условий проведения учебных занятий и туристско-краеведческих путешествий	2	-	2
РАЗДЕЛ II. Краеведение. Забытые страницы истории родного края	26	6	20
2.1. Выдающиеся краеведы Донецкого края	10	-	10
2.2. Забытые имена исторических деятелей Донбасса	16	6	10
РАЗДЕЛ III. Музей – «визитная карточка» родного края	30	8	22
3.1. Основные направления развития музейного дела в Донецкой Народной Республике на современном этапе	4	2	2
3.2. Организация работы музея при образовательной организации	6	2	4
3.3. Формы массовой работы школьного музея	12	2	10
3.4. Рекламная деятельность школьного музея	8	2	6
РАЗДЕЛ IV. Туристско-спортивная подготовка	34	4	30
4.1. Нормативно-правовое обеспечение туристского путешествия	6	-	6
4.2. Туристское ориентирование	12	-	12
4.3. Основы техники пешеходного туризма	16	4	12
РАЗДЕЛ V. Физическая подготовка и безопасность жизнедеятельности	20	-	20
5.1. Физическая подготовка. Спортивные игры	16	-	16
5.2. Правила санитарии и гигиены. Первая медицинская (доврачебная) помощь	4	-	4
РАЗДЕЛ VI Участие в массовых мероприятиях	18	-	18
РАЗДЕЛ VII Итоговое занятие	4	4	-
7.1. Музейно-экскурсионное путешествие	Вне сетки часов		
ИТОГО	136	24	112

Учебно-тематический план четвертого года обучения

Название раздела, темы	Количество часов
------------------------	------------------

	Всего	В том числе	
		Геор.	практических
РАЗДЕЛ I. Вступительная часть	6	4	2
1.1. Вступительное занятие. Задачи и содержание деятельности кружка	4	4	-
1.2. Обеспечение безопасных условий проведения учебных занятий и туристско-краеведческих путешествий	2	-	2
РАЗДЕЛ II. Краеведение.	60	16	44
2.1. Понятие о краеведении. Родной край	20	6	14
2.2. История родного края	12	4	8
2.3. Историко-этнографические особенности региона	12	6	6
2.4. Природа родного края. Основы экологии	10	-	10
2.5. Природоохранная деятельность. Изучение и охрана природы, памятников истории и культуры	6	-	6
РАЗДЕЛ III. Основы музееведения	14	10	4
3.1. Основные понятия музееведения	2	2	-
3.2. Фонды музея	2	2	-
3.3. Музейная экспозиция	2	2	-
3.4. Основы экскурсионной деятельности	4	2	2
3.5. Научно-исследовательская работа	4	2	2
РАЗДЕЛ IV. Туристско-спортивная подготовка	30	10	20
4.1. Туристский поход, экскурсия. Правила безопасности во время проведения походов, экскурсий	2	-	2
4.2. Личное и групповое туристское снаряжение	4	2	2
4.3. Топография и основы ориентирования на местности	6	2	4

4.4. Оборудование стоянки, туристский быт	4	2	2
4.5. Основные узлы и их применение	8	2	6
4.6. Преодоление простейших природных и искусственных препятствий	6	2	4
РАЗДЕЛ V. Физическая подготовка и безопасность жизнедеятельности	10	2	8
5.1. Физическая подготовка. Спортивные игры	8	-	8
5.2. Правила санитарии и гигиены. Первая медицинская (доврачебная) помощь	2	2	-
РАЗДЕЛ VI Участие в массовых мероприятиях	12	-	12
РАЗДЕЛ VII Итоговое занятие	4	-	4
7.1. Музейно-экскурсионное путешествие	Вне сетки часов		
ИТОГО	136	42	94

Учебно-тематический план третьего года обучения

Название раздела, темы	Количество часов		
	Всего	В том числе	
		Теор.	практических
РАЗДЕЛ I. Вступительная часть	4	2	2
1.1. Вступительное занятие. Задачи и содержание деятельности кружка	2	2	-
1.2. Обеспечение безопасных условий проведения учебных занятий и туристско-краеведческих путешествий	2	-	2
РАЗДЕЛ II. Краеведение.	64	18	46
2.1. Донбасс – мой родной край	14	4	10
2.2. История родного края: от истоков до современности	18	6	12
2.3. Искусствоведческое краеведение Донбасса	16	2	14
2.4. Экология родного края	16	6	10
РАЗДЕЛ III. Основы музееведения	10	2	8

3.1. Фондовая работа	2	2	-
3.2. Экспозиционно-выставочная деятельность	2	-	2
3.3. Экскурсии, их классификация и виды	2	-	2
3.4. Формы массовой работы школьного музея	2	-	2
3.5. Рекламная деятельность школьного музея	2	-	2
РАЗДЕЛ IV. Туристско-спортивная подготовка	34	20	14
4.1. Организация туристского похода, экскурсии	2	2	-
4.2. Правила безопасности во время проведения походов	2	2	-
4.3. Личное и групповое туристское снаряжение	2	-	2
4.4. Топография и основы ориентирования на местности	4	2	2
4.5. Организация бивака. Туристский быт	4	2	2
4.6. Питание в походе	2	-	2
4.7. Основные узлы и их применение	6	2	4
4.8. Преодоление простейших природных и искусственных препятствий	4	2	2
4.9. Спортивный туризм и ориентирование, как виды спорта	4	4	-
4.10. Правила соревнований по спортивному ориентированию	2	2	-
4.11. Морально-волевая и психологическая подготовка спортсмена	2	2	-
РАЗДЕЛ V. Физическая подготовка и безопасность жизнедеятельности	10	-	10
5.1. Физическая подготовка. Спортивные игры	12	-	12
5.2. Правила санитарии и гигиены. Первая медицинская (доврачебная) помощь	8	-	8
РАЗДЕЛ VI. Участие в массовых мероприятиях	10	-	10

РАЗДЕЛ VII	4	4	-
Итоговое занятие			
7.1. Музейно-экскурсионное путешествие	Вне сетки часов		
ИТОГО	136	46	90

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Методические рекомендации по организации работы музея при образовательной организации.

2. Организация и проведение экскурсий и путешествий с учащейся и студенческой молодежью. Объекты природно-заповедного фонда и историко-культурного наследия Донецкого края // Информационно-методический вестник №1 (44). - Донецк: ДонРЦТК. - 2015.- 19 с.

3. Мы выбираем память. Сборник материалов для работы по патриотическому воспитанию учащейся молодежи // Донецк: ДонРЦТК. - 2015.- 18 с.

4. Подборка музыкальных композиций «Песни у костра».

5. Основные документы туристско-спортивного направления на сайте:

http://octk.ucoz.ua/index/turistsko_sportivnoe_napravlenie/0-20

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы, использованной педагогом при написании образовательной программы

1. Алешин В.М., Серебренников А.В. Туристская топография. - М.: 1985.

2. Белякова, А.А. Использование потенциала школьного музея в учебно-воспитательном процессе / А.А. Белякова // История и правоведение. - 2006. -№8-9. С.72-73.

3. Биологическое краеведение Донбасса. Животный мир. 7 (8) класс: Учебное пособие / Сост. Антропова О.В., Андреева Е.А. / Под общ.ред.Л.П.Поляковой, А.И.Чернышева. – Донецк: Истоки, 2016. – 144 с.

4. Бродовская З.В. В стране экологических загадок / З.В. Бродовская – Новосибирск, 2003.

5. Булкин С.П., Тепляков Г.В. (сост.) Памятные места Донбасса. Сборник. — Издание второе, дополненное. — Донецк: Донбасс, 1968. — 320 с.

6. Были земли Донецкой. Документальные новеллы, очерки. - Донецк: Донбасс, 1967.

7. Вяткин, Л.А. Туризм и спортивное ориентирование: учебное пособие для вузов по спец. «Физ.культура» / Л.А. Вяткин, Е. В. Сидорчук.

– 3-е изд. – М.: Академия, 2008. - 208с.

8. Воронов Ю.С., Николин М.В., Малахова Г.Ю. Методика обучения юных ориентировщиков технико-тактическим действиям и навыкам: Учебное пособие. - Смоленск, 1998.

9. Все о Донецке: горожанам и гостям столицы Донбасса: Справочное пособие. – Донецк: Донбасс, 2003. – 294 с.

10. Демчишин А.П. Подвижные и спортивные игры в школе. - К.: Образование, 1992.

11. Донетчина в легендах. Редакция, составление Ю.Н.Гавриленко. Донецк: 2010. – 335.

12. Дронов А.А. Туристско-краеведческие игры в школе и на местности как форма развития метапредметных умений и навыков учащихся // Молодой ученый. — 2015. — №3.

13. Голышева, Л.Б. Музейная педагогика / Л.Б. Голышева // Преподавание истории в школе. - 2003. - №2. – С.34.

14. Емельянов, Б.В. Экскурсоведение / Б.В. Емельянов – М., 2000.– 768 с.

15. Искусствоведческое краеведение Донбасса. Взгляд сквозь тысячелетия (Древнейшие виды искусства). 5 класс / Сост. С.Н. Лобынцева, Н.Г. Минасян/ Под общ.ред. А.И. Чернышева. - Донецк, 2015. – 229 с.

16. Искусствоведческое краеведение: Древнейшие виды искусства. 6 класс / Сост. С.Н. Лобынцева, Н.Г. Минасян / Под общ.ред. Л.П.Поляковой, А.И.Чернышева. – Донецк: Истоки, 2016. – 206 с.

17. Исследовательская работа школьников: педагогическая мастерская /Н.С.Криволап. - Мн.: Краско-Принт, 2005.-175 с.

18. История Отечества. Введение в историю Донецкого края: 5 кл.: программа для общеобразоват. организаций / авт. Пестрецов В. В., Кожемяка О.Л. – 2-е издание, доработанное. – ГОУ ДПО «Донецкий РИДПО». – Донецк:Истоки, 2017. – 24 с.

19. История родного края: учебное пособие для 6-9 классов / А. В. Колесник, В. А. Пирко, С. М. Нестерцова, Е. В. Щербинина. — Донецк: Фирма Кардинал, 1998, — 320 с.

20. Историческое краеведение. 5 класс: Введение в историю Донецкого края / сост. Пестрецов В.В., Кожемяка О.Л.; ДИППО. – Донецк: Истоки, 2015. – 74 с.

21. Историческое краеведение: Страницы древней истории Донецкого края. 6 класс / Сост. Морозов П.Л., Ткаченко Д.Л. / Под общ.ред. Л.П.Поляковой, А.И.Чернышева. – Донецк: Истоки, 2016. – 82 с.

22. Ишекова Т.В. Экскурсионное дело: Учебное пособие / Т.В. Ишекова.– Саратов: Изд-во «Научная книга», 2006. – 40 с.

23. Квартальянов, В.А. Туризм: учебник для образовательных учреждений туристского профиля / В.А. Квартальянов.- 2-е изд.перераб. - М.:Финансы и статистика, 2007.- 336 с.

24. Киреева, Ю.А. Основы туризма: учебно–практическое пособие

/ Ю.А. Киреева. – М.: Сов. Спорт, 2008. – 108 с.

25. Кодыш Э.Н. Соревнования туристов. - М.: Физкультура и спорт, 1990.

26. Крачило М.П. Организация работы из географического краеведения и туризма. - К.: УМК ВО, 1988. - с. 35-74.

27. Корнеев, В.П. Родной край / В.П. Корнеев // Родная школа. - 1993 - №2. - С. 41.

28. Коструб А.А. Медицинский справочник туриста. - М.: Профиздат, 1987.

29. Кузина, Н.В. Основы музееведения: учебное пособие / Н.В. Кузина. – Нижний Новгород: Нижегородский государственный университет, 2013. – 151 с.

30. Линчевский Э.Э. Психологический климат туристской группы. - М.:, 1981

31. Методика историко - краеведческой работы в школе: Пособие для учителей / Н.С. Борисов, В.В. Дранишников, П.В.Иванов, Д.В. Кацюба/ Под ред. Н.С. Борисова. - М., «Провещение», 1982 - 223 с.

32. Методические рекомендации по проведению соревнований по пешеходному туризму (от 11.04.2015 г.).

33. Музей будущего: информационный менеджмент / А.В. Лебедев. – М., 2001. – 186 с.

34. Новиков, В.С. Инновации в туризме: учебное пособие для вузов по спец. «Социал.- культур.сервис и туризм» / В.С. Новиков. – М.: Академия, 2007. – 208 с.

35. Остапец, А.А. Педагогика и психология туристско-краеведческой деятельности учащихся / А.А.Остапец. – М.: Педагогика, 2001.-206 с.

36. Российская музейная энциклопедия. В 2т. – М., 2001.

37. Словарь актуальных музейных терминов /Музей. - № 5. – 2009.

38. Степкин В.П. Полная история Донца: (1779-1991) / В. П. Степкин, В. А. Гергель. - Донецк: Апекс, 2008. - 540 с.

39. Столяров, Б.А. Основы экскурсионного дела / Б.А.Столяров, Н.Д.Соколова, Н.А. Алексеева. – СПб. – 1999. – 660 с.

40. Уховский Ф.С. Уроки ориентирования. - М.: ЦДЮТур, 1996.

41. Федотов, Ю.Н. Спортивно-оздоровительный туризм: учебник для студентов вузов / Ю.Н. Федотов, И.Е. Востоков. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Сов.спорт, 2008. – 464с.

42. Шляхтина, Л.М. Основы музейного дела: теория и практика / Л.М. Шляхтина. - М.: Высшая школа, 2009.- 183 с.

43. Юренева, Т.Ю. Музееведение: учебник для высшей школы / Т.Ю. Юренева. - 2-е изд. — М.: Академический Проект, 2004.— 560 с.

44. Юренева, Т.Ю. Музей в мировой культуре / Т.Ю. Юренева. - М.: 2003.- 388 с.

45. Юхневич, М.Ю. Я поведу тебя в музей: учебное пособие по музейной педагогике / М.Ю. Юхневич. - М-во культуры РФ. Рос.ин-т культурологии. – М., 2001. – 223 с.

Перечень нормативных документов, регламентирующих образовательную деятельность педагога

1. Конституция Донецкой Народной Республики.
2. Закон Донецкой Народной Республики «Об образовании».
3. Закон Донецкой Народной Республики «О культуре».
4. Концепция развития дополнительного образования детей.
5. Типовое положение об учреждении дополнительного образования детей.
6. Требования к программам дополнительного образования для детей.
7. Концепция патриотического воспитания детей и учащейся молодежи.
8. Концепция развития непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи Донецкой Народной Республики;
9. Правила соревнований по спортивному ориентированию.
10. Положение о музее при образовательной организации, которая находится в сфере управления Министерства образования и науки Донецкой Народной Республики.
11. Положение о присвоении звания «Образцовый музей» музеям при образовательных организациях, которые находятся в сфере управления Министерства образования и науки.
12. Положение про туристские маршрутно-квалификационные комиссии учебных заведений
13. Порядок учета музеев при образовательных организациях, которые находятся в сфере управления Министерства образования и науки.
14. Инструкция по «Организации и проведению туристских спортивных походов»;
15. Методические рекомендации:
 - «Организация туристских походов»;
 - «Организация соревнований по спортивному ориентированию»;
 - «Виды узлов, их назначение»

Список литературы, рекомендованный педагогам для освоения данного вида деятельности

1. Альтер, М. Донбасс – земля обетованная / А.Альтер. – Донецк: РиО – 1993.- 162 с.
2. Бабенков, А.С. Как это было (воспоминания и размышления) / А.С. Бабенков. — Донецк: Донеччина, 2003. —128 с.

3. Васильева, А.А. Джон Юз и Юзовка. Летопись Донбасса: краеведческий сборник/ А.А. Васильева. - ДКМ, выпуск 3. — Донецк: ООО «КИТИС» – 1995.- 288 с.
4. Воспоминания участников Донбасской наступательной операции, стихи, были писателей-фронтовиков. - Донецк: Донбасс, 2003. - 368 с
5. Гайдук, В.А., Ляшенко, В.Г., Мозговой, В.И., Навка, И.П. Юз и Юзовка. / В. А.Гайдук. — Донецк: Фирма «Кардинал», 2000.—320 с.
6. Гулиев, Н.А. История путешествий, туризма и туристических организаций: учебное пособие / Н.А. Гулиев, Е.В. Мельникова. – Омск: ОГИС, 2004. – 295 с.
7. Донетчина в годы Великой Отечественной войны 1941–1945. Известные и неизвестные страницы истории / В. А. Анденко, М. О. Булатицкий, Д. Н. Титаренко и др. – Донецк : АОЗТ «Издательство «Донеччина», 2008. – 432 с.
8. Демчишин А.П. Подвижные и спортивные игры в школе. - К.: Образование, 1992.
9. Жарков А.Д. Экскурсия как педагогический процесс: Метод.рекомендации. – М.,1983.
10. Золотые звезды Донбасса. - Донецк: АЛАН, 2003. - 480 с.
11. Книга Памяти Украины. Донецкая область. Т. 21, 1(закл.):Бессмертие / А. З. Дидова, И. И. Кулага. - [Б.м.]:[б.и.], 1999. - 335 с.
12. Корнилов В. Мифы и правда о Донецко-Криворожской республике./ В.Корнилов // Еженедельник 2000. - №8 (547).- 2011. – 25 февраля - 03 марта.
13. Костыря И.С. Думы о Донбассе: в двух частях / И.С. Костыря. – Донецк: Каштан, 2004. – 283 с.
14. Пужаев Г.К. Кровь и слава Миуса./ Г.К. Пужаев – М.: БАННЭР плюс, 2008.- 190 с.
15. Лавриненко, Е. Донецко-Криворожская республика. [Электронный ресурс]. Режим доступа:<http://www.donbass-info.com>— ISBN 966-7804-41-0
16. Методические рекомендации по проведению соревнований по пешеходному туризму. [Электронный ресурс]. Режим доступа: www.octk.ucoz.ua.
17. Миус-фронт в Великой Отечественной войне. 1941–1942 годы, 1943 год./ Ростов-на-Дону: Южный научный центр РАН, - 2010.- 320 с.
18. Музей в школе. Практикум: сб.ст. / М.: Современные технологии в образовании и культуре, 2006. – 64 с.
19. Музеи Донецкой области / [Электронный ресурс]. Режим доступа:<http://www.donbass-info.com/content/view/2580/2587>.
20. Огородников, Моисеенков А.Л., Приемыш Е.С. Сборник задач и упражнений по спортивному ориентированию. М.: Физкультура и спорт, 1980.

21. Открытие страны огня. Произведения русских писателей о Донбассе / К.Ф. Спасенко. — Донецк: Донбасс. – 1980.- 306 с.
22. Память на века. Свод военных захоронений на территории Донетчины. / В. А. Анденко. – Донецк, 2011. - 208 с.
23. Правила соревнований по спортивному туризму, 2008.
24. Садкович, Н.П. Практические рекомендации по созданию текста истории школы / Н.П. Садкович // Преподавание истории в школе. – 2003. - №2. - С.56.
25. Столяров, Б.А. Педагогика художественного музея: от истоков до современности / Б.А.Столяров. – СПб. – 1999.- 640 с.
26. Туманов, В.Е., Школьный музей / В.Е. Туманов. - М., 2002. - 266 с.
27. Уховский, Ф.С. Уроки ориентирования / Ф.С. Уховский. - М.: ЦДЮТур. – 1996. - 198 с.
28. Фесенко, Б.И. Книга молодого ориентировщика / Б.И. Фесенко. - М.: ЦДЮТур. - 1997.- 204 с.
29. Шимановский В.Ф., Ганопольский В.Й., Лукоянов П.И. Питание в туристском путешествии. - М.: Профиздат, 1986.
30. Штюмер Ю.А. Опасности в туризме, мнимые и действительные. - М.: Физкультура и спорт, 1983.
31. Штучная, Е.Б. Теория и методика спортивно-оздоровительного туризма: учебное пособие / Е.Б. Штучная. – Омск: ОГИС, 2005. - 264с.

***Список литературы
рекомендованной обучающимся, для успешного освоения данной
образовательной программы***

1. Алешин В.М. Карта в спортивном ориентировании. - М.: Физкультура и спорт, 1983.
2. Анденко. В. Памятники глазами детей: Историко-краеведческие очерки учащихся — членов поисковых отрядов «Наследники Победы». -Донецк: Регион, 2005. - 166 с.
3. Багров, Лео. История картографии / Л. Багров. — М.: Центрполиграф, 2004. — 320с.
4. Донетчина в легендах / Ю.Н.Гавриленко. Донецк: 2010. – 335с.
5. Жариков Л.М. Повесть о суровом друге / Л.М. Жариков. - М.: Детская литература, 1983. – 22 с.
6. Иванов Е.И. Начальная подготовка ориентировщика. - М.: Физкультура и спорт, 1985.
7. Костыря, И.С. Думы о Донбассе: в двух частях / И.С. Костыря. – Донецк: Каштан, 2004. – 283 с.
8. Куликов В.М., Куликов Константинов Ю.С. Топография и ориентирование в туристском путешествии. - М.: ЦДЮТур, 1997.

9. Лярский Я.А. Пособие по краеведению.— Минск: Высшая школа, 1966.
10. Мурзаев Э.М. Слово на карте / Э.М. Мурзаев. – М.: Армада-пресс, 2001. – 448 с.
11. Плавильщиков Н.Н. Юным любителям природы. Научно-художественная литература. Переиздание. Цветные рисунки А. Келейникова. Оформление О. Кондаковой. – М.: изд-во «Детская литература», 1975. – 303 с. сил.
12. Путеводитель по самым замечательным местам Донецкого края. Карта-схема. Издание подготовлено по заказу Донецкой облгосадминистрации и Донецкого областного совета. Текст: Безродный В.П. – Донецк, ЧП «Рекламастер», 2011. - 2000 экз.
13. Родной край (география и краеведение) 5 класс. 2-е издание. /Под редакцией Скуратовича О.Я. – К., «ПРОСВІТА», 1997
14. Редкие животные нашей страны / С.Н. Баккал, А.В. Бардин, И.С. Даревский и др. – Л.: Наука, 1989. – 311 с.
15. Тош, Д. Стремление к истине. Как овладеть мастерством историка / Д. Тош.- Пер. с англ. — М.: Издательство «Весь Мир», 2000.— 296 с.
16. Шальков Ю.Л. Здоровье туриста. - М.: 1987
17. Штюрмер Ю.А. Краткий справочник туриста. - М.: Профиздат, 1985.
18. Щелоков А.А. Увлекательная нумизматика. Факты, легенды, открытия в мире монет. – М.: Эксмо, 2007. – 383 с.
19. Федонин, А.Г. История. Знакомство продолжается / А.Г. Федонин. – Донецк: Сталкер, 1999. – 368с.
20. Фесенко Б.И. Книга молодого ориентировщика. - М.: ЦДЮТур, 1997.
21. Энциклопедический словарь юного географа-краеведа /сост. Г.В.Карпов. - М.: Педагогика, 1981

Список литературы, рекомендованной родителям в целях расширения диапазона образовательного воздействия и помощи родителям в обучении и воспитании ребенка

1. Вахлис К.И. Спутник туриста. - К.: Здоровье, 1991.
2. Историческое краеведение. 5 класс: Введение в историю Донецкого края / Морозов П.Л., Пестрецов В.В., Кожемяка О.Л. - ДИППО. – Донецк: Истоки, 2015. – 87 с.
3. Искусствоведческое краеведение Донбасса. 5 класс: Взгляд сквозь тысячелетия (Древнейшие виды искусства) / А.И. Чернышев. - Донецк, 2015. – 229 с.
4. История родного края: учебное пособие для 6-9 классов / А. В. Колесник, В. А. Пирко, С. М. Нестерцова, Е. В. Щербинина. — Донецк: Фирма Кардинал, 1998, — 320 с.

5. Литература родного края. Пособие по литературному краеведению. 5 класс /Г.Н. Король, Л.В. Мельникова, А.Г. Прядко, Е.Я. Левченко. □- Донецк, 2015. □- 233 с.
6. Максимова Н.Ю. Психологический аспект профилактики алкоголизма и наркомании подростков. - К.: 1995.
7. Музеи Донецкой области // <http://www.donbassinfo.com/content/view/2580/2587>
8. Новосельский В.Ф. Азбука физического закаливания детей. - К.: Здоровье, 1991.
9. Самodelьное туристское снаряжение /сост. П.И. Лукоянов. - М.: Физкультура и спорт, 1986
10. Физическая география родного края. 8 класс/ А.И. Чернышев. – Донецк, 2015. – 202 с.
11. Экономическое краеведение. 9 класс: Социальная и экономическая география Донецкого края / А.И. Чернышев. - Донецк, 2015. – 196 с.
12. Ясенов Е. Прогулки по Донецку.– Донецк: Донетчина, 2008. – 256 с.